

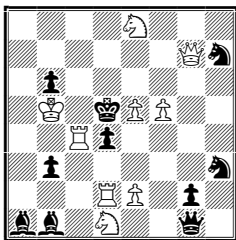
ИТОГИ ЮБИЛЕЙНОГО КОНКУРСА «ВАЛЕРИЙ КИРИЛЛОВ – 65»

Раздел многоходовых задач

Композиторы в данном разделе прислали 38 своих произведений, высокое качество которых позволило разделить их по числу ходов.

Задачи на мат в 4–6 ходов

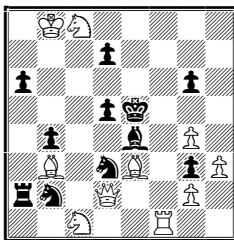
№ 1. В. Руденко (Украина),
В. Чепижный (Россия)
I приз



#4

9+10

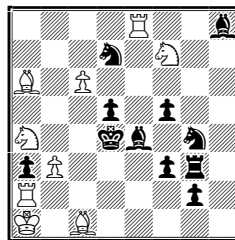
№ 2. С. Хачатуров
Россия
II-III приз (на равных)



#4

10+11

№ 3. М. Марандюк
Украина
II-III приз (на равных)



#6

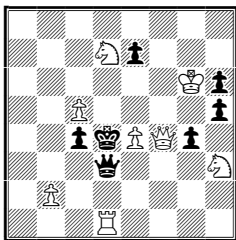
9+11

№ 1. 1. ♖g3! – 2. ♜2:d4+ ♚:d4 3. ♜e3+ ♜e4 4. ♜d6#, 3... ♚:e3 4. ♜c7#, 2... ♜:d4 3. ♜c3+ ♜:c3 4. ♜c7#; 1... ♜e4 2. ♜d6+ ♜d5 3. ♜4:d4+ ♚:d4 4. ♜e3#, 3... ♜:d4 4. ♜c3#; 1... ♜:f5 2. ♜c7+ ♜e4 3. ♜2:d4+ ♚:d4 4. ♚e3#, 3... ♜:d4 4. ♜c3#. Филигранная техника, интересная игра, маты со связкой чёрных фигур.

№ 2. 1. ♜b6! – 2. ♚g5+ ♜f5 3. ♜:f5+ g:f5 4. ♚:f5#; 1... ♜c5 2. ♚f4+ ♜d4 3. ♜f3! ♜d3 4. ♜:d3#; 1... ♜f2 2. ♚d4+ ♜f4 3. ♜d8! ♜~ 4. ♜d3# (2... ♜e6 3. ♚g7! – 4. ♚e7#). Маты со связками двух чёрных фигур на фоне тихих третьих ходов белых.

№ 3. 1. ♜d6! – 2. ♜:f5+ ♜:f5 3. ♜d2+ ♜d3 4. ♜:d3#, 1... ♜e5 2. ♜d2+ ♜e3+ 3. ♜b2+ ♜d4 4. ♜b5+ ♜d3 5. ♜c7+ ♜d4 6. ♜e6#, 1... ♜h6 2. ♜b5+ ♜d3+ 3. ♜bc3+ ♜d4 4. ♜d2+ ♜e3 5. ♜e2+ ♜d4 6. ♜e3#. Последовательное образование и игра двух белых батарей с перекрёстными шахами, чередованием второго и четвертого ходов белых.

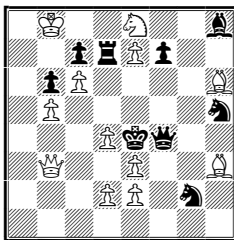
№ 4. Л. Любашевский,
Л. Макаронец (Израиль)
I почетный отзыв



#4

8+7

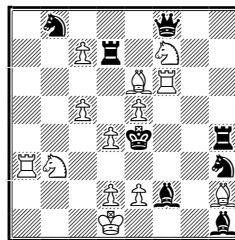
№ 5. Ю. Гордиан
Украина
II-III почетный отзыв



#4

12+9

№ 6. А. Гринблат
Израиль
II-III почетный отзыв



#4

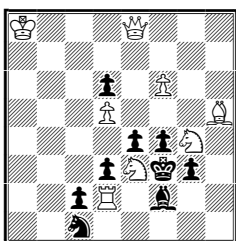
13+8

№ 4. 1. ♖f2! – 2. ♔g3! – 3. ♚:d3+ c:d3 4. ♔:d3#; 1... ♔:d1 2.e5+ ♔d5 3. ♔e4+ ♔e6 4. ♖f8#; 1...c3 2. ♚:d3+ ♔c4 3. ♔b8! – 4.b3#, 3...c:b2 4. ♔b3#; 1...h4 2. ♖:g4 c3 3.b3 c2 4. ♔e5#, 3... ♔:d1 4. ♔e3#. Тонкая тихая игра белых в изящной позиции.

№ 5. 1. ♔c4! – 2.d5+ ♔e5 3. ♖:f4+ ♖:f4 4. ♔d4#; 1... ♚:d4 2. ♖f6+ ♔:f6 3.d3+ ♔e5 4. ♔:d4#, 2... ♔e5 3.e8 ♔+ ♔d6 4. ♖f8#; 1... ♖:d4 2. ♖d6+ ♔:d6 3. ♔d3+ ♔d5 4. ♔:d4#, 2... ♔e5 3. ♖:f4+ ♔f6 4. ♔:f7#. После защиты надо правильно отвлечь чёрного ферзя, чтобы король лишил его контроля над полем d4.

№ 6. 1. ♚a4! ♖a6 2.d5+ (угроза) ♖b4 3. ♚:b4+ ♖d4 4. ♚:d4#, 1... ♚:d4 2. ♖d6+ ♔:d6 3. ♖f5+ ♔d5 4. ♚:d6#, 1... ♖:d4 2. ♖g5+ ♖:g5 3.d3+ ♔e3 4. ♖g1#, 1... ♖c6 2. ♖f5+ ♔d5 3.e4+ ♚:e4/♖:e4 4. ♖e6#. В двух вариантах самосвязывание чёрных фигур на d4 с дальнейшим их развязыванием, но и перекрытием. В третьем варианте возврат белого слона.

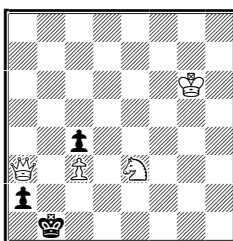
№ 7. З. Лабаи, А. Фица
Словакия
IV почетный отзыв



#4

8+9

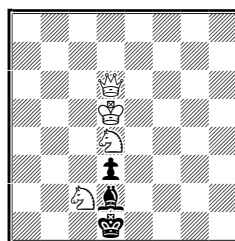
№ 8. Д. Мюллер
Германия
I похвальный отзыв



#5

4+3

№ 9. В. Кожакин
Россия
II похвальный отзыв



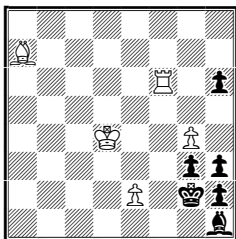
#4

4+3

№ 7. 1. ♔e7! zz 1... ♖~ 2. ♖e5+ ♔:e3 3. ♚:d3+ e:d3 4. ♖f3#, 1... ♖e1 2. ♖f2+ ♔:e3 3. ♔a7+ ♔:d2 4. ♖e4#, 1...f:e3 2. ♖:f2+ ♔g2 3. ♔:e4+ ♔~ 4. ♔h1#. Два варианта завершаются правильными матами.

№ 8. 1. ♔d6! a1 ♔ 2. ♔d1+ ♔a2 3. ♔a4+ ♔b2 4. ♔c2+ ♔a3 4. ♖:c4#; 1...a1 ♖ 2. ♔d2 ♖c2 3. ♖:c4 ♔a2 4. ♔c2+ ♔a1 5. ♔b2#, 3... ♔a1 4. ♔c1+ ♔a2 5. ♔b2#. Миниатюра с неожиданным вступлением.

№ 10. И. Антипин,
А. Дикусаров (Россия)
III похвальный отзыв



#6

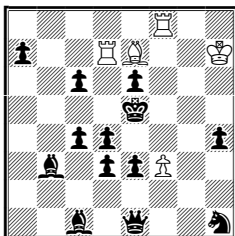
5+6

№ 9. 1. ♔f8? ♔c1 2. ♔f1+ ♖e1 3. ♔:e1+ ♔b2 4. ♔a1#, 1...d:c2 2. ♔f1+ ♖e1 3. ♔e2+ ♔c1 4. ♔:c2#, 1... ♖e1 2. ♔f1 d2 3. ♔a6! ~ 4. ♔a1#, 1... ♖f4! 1. ♔g3! ♔c1 2. ♔g1+ ♖e1 3. ♔:e1+ ♔b2 4. ♔a1#, 1...d:c2 2. ♔b3! ♔e1 3. ♔f3 c1 ♔ 4. ♔e2#, 3...c1 ♖ 4. ♖c2#, 3... ♖~ 4. ♔e2#, 2... ♖c1 3. ♔c2+ ♔e1 4. ♔e2#. Миниатюра с интересным ложным следом.

№ 10. 1.e4! zz 1...h5 2. ♔e3 ♔g1 3. ♔e2+ ♔g2 4. ♚f3! h4/h:g4 5. ♚e3! ♔g1 6. ♚:g3#, 2...h:g4 3. ♚f4! ♔g1 4. ♔e2+ ♔g2 5. ♖f2! g:f2 6. ♚:g4#, 2...h4 3. ♚f3! ♔g1 4. ♔e2+ ♔g2 5. ♚e3 ♔g1 6. ♚:g3#, 1... ♔g1 2. ♔d3+ ♔g2 3. ♔e2! h5 4. ♚f3! h:g4/h4 5. ♚e3 ♔g1 6. ♚:g3#. Неплохая шестиходовка, особенно интересно разветвление с 6. ♚:g4#.

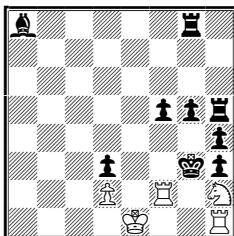
Задачи на мат в 7–N ходов

№ 11. А. Феоктистов
Россия
I приз



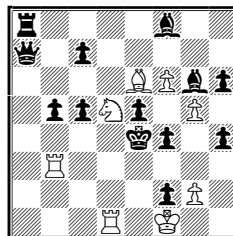
#7 5+13

№ 12. Е. Фомичёв
Россия
II приз



#11 5+9

№ 13. Г. Попов
Россия
III приз



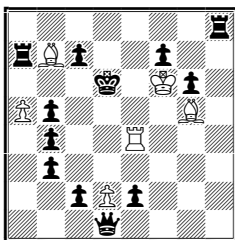
#15 8+13

№ 11. 1. ♔d8? ♕a3!; 1. ♕g5? e2!; 1. ♕f6+? ♖f4! 2. ♔d8+ ♖g3! 1. ♕c5! (2. ♕:d4#) 1... ♕b2 2. ♔d6+ ♖d5 3. ♕e7+ ♖e5 4. ♕g5! ♖g3 5. ♕f6+ ♖f5/♖f4 6. ♔d8+ ♖e5 7. ♕c7#, 1... ♖c3 2. ♕:a7! ♕a3 3. ♕b8+ ♔d6 4. ♕:d6+ ♖d5 5. ♕e7+ ♖e5 6. ♕g5! – 7. ♕f4#. Двухвариантная логическая задача. В каждом варианте на 6-м ходу проходят две главные попытки. Два возврата белого слона на поле e7.

№ 12. 1. ♕f1+? ♖g4!; 1.0-0? g4 2. ♖e1 ♕f3 3. ♖e4 f:e4! 1. ♕f1+ ♖g4 2. ♕e3+ ♖g3 3. ♕:f5+ ♖g4 4. ♕e3+ ♖g3 5. ♕f1+ ♖g4 6. ♕h2+ ♖g3 7.0-0! g4 8. ♖e1! ♕f3 9. ♖e4! ♕e2/♕g2, и финал: 10. ♕f1+ ♕:f1 11. ♖e3#. Задача логической школы. Реализации главного плана (♕f1) мешает свободное поле g4, а его блокированию с помощью рокировки – чёрная пешка f5. Белые последовательно устраняют эти помехи.

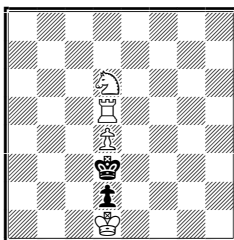
№ 13. 1.f7? ♕g7? 2. ♕c3+ ♖e3 3. ♕b1+ ♖e4 4. ♕d2+ ♖d4 5. ♕f3+ ♖e4 6.g:h6 ♕:h6/♕f6 7. ♕d2+ ♖d4 8. ♕b1+ ♖e4 9. ♕c3+ ♖e3 10. ♕d5+ ♖e4 11. ♕f6#, 1... ♕e7! 1. ♕c3+! ♖e3 2. ♕b1+ ♖e4 3. ♕d2+ ♖d4 4. ♕f3+ ♖e4 5.g:h6 ♕:h6 (5... ♕e7??) 6. ♕d2+ ♖d4 7. ♕b1+ ♖e4 8. ♕c3+ ♖e3 9. ♕d5+ ♖e4 10.f7! ♕g7/♕g5 11. ♕c3+ ♖e3 12. ♕b1+ ♖e4 13. ♕d2+ ♖d4 14. ♕f3+ ♖e4 15. ♕g5#. Объявить мат с поля f6 не получилось, поэтому белые корректируют свою игру и матают с поля g5.

№ 14. Г. Попов
Россия
I специальный приз



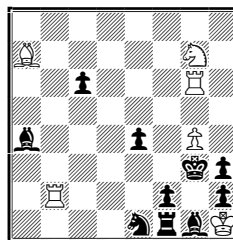
#20 6+12

№ 15. П. Арестов
Россия
II специальный приз



#9 4+2

№ 16. О. Михалко
Словакия
III специальный приз



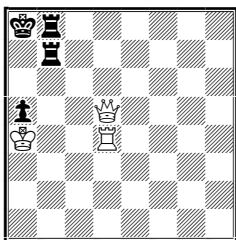
#8 6+10

№ 14. 1. ♖f4+ ♜c5 2. ♜e3+ ♜d6 3. ♚d4+ ♜c5 4. ♚d7+ ♜c4 5. ♜d5+ ♜d3 6. ♜:f7+ ♜e4 7. ♜d5+ ♜d3 8. ♜b7+ ♜c4 9. ♚:c7+ ♜d3 10. ♚d7+ ♜c4 11. ♚d4+ ♜c5 12. ♚e4+ ♜d6 13. ♚e6+ ♜e7/♜d7 14. ♚e7+ ♜d6 15. ♖f4+ ♜c5 16. ♚c7+ ♜d4 17. ♜e5 ♜d3 18. ♚d7+ ♜c4 19. d3+ ♚:d3 20. ♚c7#. Тема 10 WCCT, многочисленные возвраты.

№ 15. 1. ♜f5? ♜e4! 1. ♜f7! ♜c4/♜e4 2. ♚e5! ♜:d4 3. ♚:d2 zz ♜c4 4. ♜g5! ♜d4 5. ♜f3+ ♜c4 6. ♜c2 zz ♜b4 7. ♜d2 ♜a4 8. ♜c3 ♜a3 9. ♚a5#, 7... ♜a3 8. ♚e4 ♜a2 9. ♚a4#. Тема асимметрии. Прекрасная миниатюра!

№ 16. 1. ♚e2! ♜c2 2. ♜f5+ ♜f3 3. ♚e3+ ♜:e3 4. ♜d4+ ♜g3 5. ♜b8+ ♜h4 6. ♜e2 ♜f5 7. ♜e5 ♜g3 8. ♜:g3# (MM), 6... ♜:g4 7. ♜g3+ ♜h5 8. ♜f4#; 1... ♜f4 2. ♜h5+ ♜e5 3. ♚g5+ ♜d6 4. ♜c5+ ♜c7 5. ♚g7+ ♜d8 6. ♚:e4 ♜b3 7. ♜b6+ ♜c8 8. ♚e8#, 4... ♜d7 5. ♚g7+ ♜e6 6. ♜f4+ ♜e5 7. ♚f7 e3 8. ♚:e3#. Два интересных 8-ходовых варианта. Жалко, что автору удалось только один правильный мат.

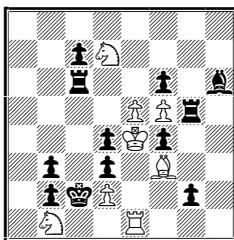
№ 17. П. Арестов
Россия
IV специальный приз



#7

3+4

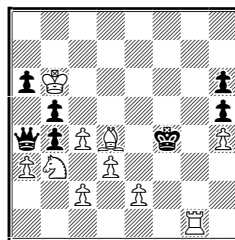
№ 18. Л. Любашевский,
Л. Макаронен (Израиль)
I почетный отзыв



#9

8+12

№ 19. М. Гарсиа
Аргентина
II почетный отзыв



#13

10+7

№ 17. 1. ♚e4/ ♚f4/ ♚g4? ♚c8! 1. ♚c4! ♚h8 2. ♚c7! ♚h4+ 3. ♜a3! ♚h3+ 4. ♜a2! ♚h2+ 5. ♜a1! ♚hb2 6. ♚c8+ ♜a7 8. ♚:a5#. Эффектный марш белого короля в миниатюре.

№ 18. 1. ♜d1+? ♜:b1!; 1. ♜c5? g1 ♚! 1. ♚d1! ♚a6 2. ♚g1! ♚c6 3. ♜c5! ♚:c5 4. ♜:d4! ♚:e5+ 5. ♜:c5 ♜f8+ 6. ♜c4 ♜c5 7. ♜:c5 – 8. ♜d1+ ♜:b1/♜c1 9. ♜:b3#. Отличная логика, но грубые взятия чёрных фигур на поле c5 не позволили отметить задачу выше.

№ 19. 1. ♜c5! (1.c5? b:a3!) 1... ♚:c2 2. ♜e6+ ♜f5 3. ♜g7+ ♜f4 4. ♜:h5+ ♜f5 5. e4+ ♜e6 6. ♚g6+ (6. ♚g7? ♚h2!) 6... ♜e7 7. ♜c5+ (7. ♚g7+? ♜d8 8. ♜f6 ♚:d3!; 7. ♜c6? ♚c3!) 7... ♜e8 8. ♚g8+! ♜d7 9. ♚g7+ ♜c8 10. ♚c7+, и разветвления:

А) 10... ♜b8 11. ♚e7 ♜c8 (11... ♚:d3 12. ♚e8+ ♚d8 13. ♚:d8#) 12. ♚e8+ ♜d7 13. ♜f6#;

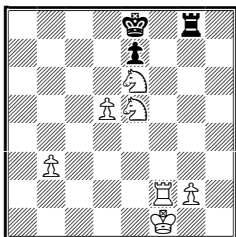
В) 10... ♜d8 11. ♜g7! (11. ♜f6? ♚f2!; 11. ♜f4? ♚:c4!) 11... ♚f2 12. ♜e6+ ♜e8 13. ♚e7#. Ферзь так и не оказал существенной помощи своему королю.

№ 20. 1. ♜e2? ♚:g2!; 1. ♜e1! ♚h8 2. ♜d2! ♚g8 3. ♜c1! ♚h8 4. ♜b2 ♚g8 5. ♜a3! ♚h8 6. ♚c2! – 7. ♚c8#. Белый король ловко ускользает от чёрной ладьи и подготавливает завершающий удар.

№ 21. 1. ♜h4? ♜f4!; 1. ♜f6+? ♜f5! 1. ♜f7! ♜f5 2. ♜h4 ♜f4 3. ♜f2 ♜f5 4. ♜g3 ♜e5 5. ♜g1 ♜f5 6. ♜h2! ♜e5 7. ♜g4#. Миниатюра с неожиданным созданием и игрой белой королевской батареи.

№ 20. С. Вокал

Словакия

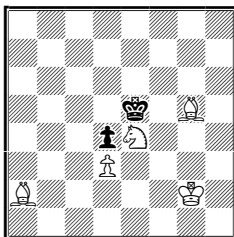
III почетный отзыв

#7

7+3

№ 21. В. Иванов

Россия

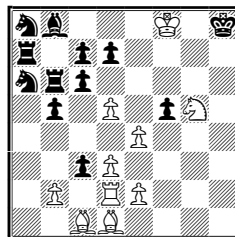
I похвальный отзыв

#7

5+2

№ 22. А. Алмаммадов

Азербайджан

II похвальный отзыв

#7

10+12

№ 22. 1. ♖a4! c:d2 2. ♜:d2 b4 3. ♜f4 d6 4. ♜e3 c5 5. ♜d7 – 6. ♜f7+ ♜h7 7. ♜:f5#.

Задача, конечно, технически несовершенна, но понравилось стремление автора к сложным замыслам.

Валерий Кириллов,
судья конкурса.

Перечень задач #N, поступивших на конкурс:

1. В. Барсуков – #6 (♜g1-♜h3)
- 2, 3. Г. Попов – #20 (♜f6-♜d6), #15 (♜f1-♜e4)
4. О. Михалко – #8 (♜h1-♜g3)
5. А. Гринблат – #4 (♜d1-♜e4)
6. С. Хачатуров – #4 (♜b8-♜e5)
7. В. Руденко, В. Чепижный – #4 (♜b5-♜d5)
8. А. Феоктистов – #7 (♜h7-♜e5)
9. М. Марандюк – #6 (♜a1-♜d4)
10. А. Куприн, И. Борисенко – #4 (♜g2-♜a8)
11. С. Вокал – #7 (♜f1-♜e8)
12. З. Лабаи, А. Фица – #4 (♜a8-♜f3)
13. Н. Акимов – #5 (♜e1-♜d5)
- 14, 15. Л. Любашевский, Л. Макаронцец – #4 (♜g6-♜d4), #9 (♜e4-♜c2)
16. Е. Фомичёв – #11 (♜e1-♜g3)
17. А. Попов – #4 (♜g3-♜h1)
- 18, 19. П. Арестов – #7 (♜a4-♜a8), #9 (♜d1-♜d3)
- 20, 21. В. Иванов – #7 (♜g2-♜e5), #9 (♜b4-♜d6)
- 22, 23, 24, 25. Д. Мюллер – #4 (♜f1-♜h1), #5 (♜g6-♜b1), #5 (♜f6-♜d4), #5 (♜a8-♜h4)
26. Ю. Тищенко – #5 (♜d8-♜d6)
27. Ю. Гордиан – #4 (♜b8-♜e4)
28. М. Гарсиа – #13 (♜b6-♜f4)
29. А. Цаплин – #4 (♜c7-♜c5)
30. К. Млынка – #5 (♜c4-♜a5)
31. Э. Абдуллаев – #4 (♜f5-♜d5)
32. И. Антипин, А. Дикусаров – #6 (♜d4-♜g2)
33. В. Кожакин – #4 (♜d5-♜d1)
- 34, 35. А. Алмаммадов – #7 (♜f8-♜h8), #12 (♜e6-♜c8) – дуаль 9. ♜d5!

36, 37, 38. Н. Нептаев:

- #5 (♖c7-♗d5) – побочные решения: а) 1. ♜g3!; б) 1. ♗e2!;

- #7 (♖a8-♗d5) – после 1. ♗f2! решается в 5 ходов;

- #12 (♖c1-♗f1) – после 1. ♗d1! или 1. ♜e4! решается в 7 ходов.