

ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНКУРС «УРАЛЬСКОМУ ПРОБЛЕМИСТУ» - 15 ЛЕТ

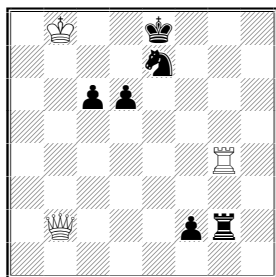
РАЗДЕЛ ЭТЮДОВ

Условием юбилейного конкурса была форма этюда в виде гравюры (от 8 до 10 фигур). Несмотря на короткий период конкурса, в нем приняли участие многие ведущие этюдисты России, Украины, Республики Беларусь, Грузии, Азербайджана, США, Нидерландов и Монголии. Всего было прислано 15 этюдов от 12 авторов.

Некоторые участники прислали хорошие произведения, но они не соответствовали условию соревнования.

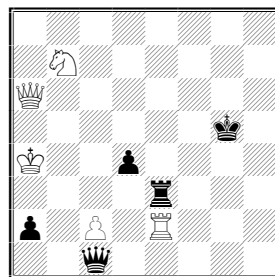
Предлагается следующее распределение отличий.

№1. Ю. БАЗЛОВ
I приз



+

№2. С.Н. ТКАЧЕНКО
II приз



+

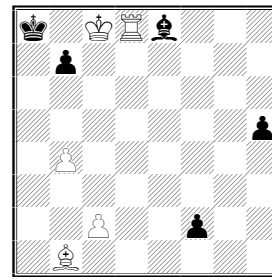
№1. Плохо 1. ♖f4? ♜f1 ♚ 2. ♗h8+ ♜g8, и вначале создаем белую батарею 1. ♗h8+ ♘d7 2. ♗h3! ♜f1 ♚ (2... ♜h2 3. ♗f1+, но не 3. ♗f3? ♜f1 ♚ 4. ♗:f1 ♜b2+ 5. ♘a8 ♜a2+ 6. ♘b7 ♜b2+ 7. ♘a6 ♜a2+ 8. ♘b6 ♘d5+ 9. ♘b7 ♜b2+ - вечный шах). 3. ♜f4+ ♘d8 4. ♜:f1. Батарея «выстрелила», но у черных есть атака. 4... ♜b2+ 5. ♘a8. Ошибочно было бы 5. ♘a7? ♘c7 6. ♗e6 ♘c8+ 7. ♘a6 ♜b6+ 8. ♘a5 ♜b5+ 9. ♘a4 ♘b6+ 10. ♘a3 ♜a5+ 11. ♘b3 ♜b5+ 12. ♘c2 ♜c5+ 13. ♘d3 ♜d5+ - снова вечный шах. 5... ♘c7 6. ♗e6 ♜b8+ 7. ♘a7 ♘c8+ 8. ♗:c8+!, и жертва ферзя 8... ♜:c8 9. ♜f7+ ♘d8 10. ♘b7 – ладья заперта. 10... ♘e8 11. ♜h7 ♜d8 12. ♘c7, дальше подпирая ладью. 12... ♘d5 13. ♜h8+ с выигрышем.

№2. 1. ♜g2+ ♜g3!, иначе быстрые маты. 2. ♜:g3+ ♘h4 3. ♜h3+!, но не 3. ♜g4+? ♘h3!, и белым не хватит темпа для выигрыша пешки a2 в выгодной редакции. 3... ♘:h3 4. ♗e6+ ♘g3! Сейчас тематически ложно брать пешку a2 - 5. ♗:a2? d3! 6. ♗g8+ ♘f2! 7. ♗f7+ ♘e2 8. ♗e6+ ♗e3, и ничейных разменов решками не избежать. На хитрое 5. ♗b3+? есть 5... d3! 6. ♗:d3+ ♘f2 7. ♗f5+ ♘e1 8. ♗e6+ ♘d1 снова с неизбежными ничейными разменами. Правильно 5. ♗g8+! ♘f2 6. ♗:a2 d3 7. cd+ ♘e3. Как продолжать далее? Не годится 8. ♗c4? ♗d1+ 9.- ♗:d3 или 8. ♗b3? ♗c6+ 9. ♘a5 ♗c7+ 10. ♘a6 ♗c6+ 11. ♘a7 ♘d4! с ничьей. Но есть 8. ♘b5! (упускало

победу схоже по замыслу 8. ♘b4? ♗e1+ 9. ♘c4 ♗h4+!, и черный ферзь ушел с гиблого поля) 8... ♘:d3 (8... ♗c3 9. ♘c5, 8... ♗c8 9. ♗d5!). Теперь пешек нет. Ничья? Оказывается белые издали шли на эту позицию, заготовив победный маневр 9. ♘c5+ ♘e3 (9... ♘c3 10. ♗c4+ ♘b2 11. ♘d3+, 10... ♘d2 11. ♘b3+ с вилками) 10. ♗e6+ ♘f3! 11. ♗h3+ ♘e2 12. ♗h5+!, и черный ферзь приговорен.

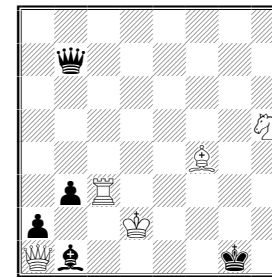
Очень динамичный этюд с размашистой игрой.

№3. И. АЛИЕВ
III приз



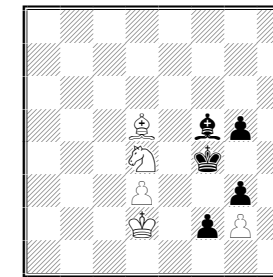
+

№4. У. АФЕК
IV приз



=

№5. С. РУМЯНЦЕВ
Специальный приз



+

Ход черных

№3. Поспешно 1. ♜d1? ♘b5 2. c4 ♘:c4 3. ♘d3 ♘:d3 4. ♜a1+ ♘a6 5. b5 ♜f1 ♗ 6. ♜:f1 ♘:b5, не годится и 1. ♜d5? ♜f1 ♗ 2. ♜a5+ ♗a6 3. ♜:a6+ ba =. 1. ♘c7+! ♘a7 2. ♜d1 ♘b5 3. c4! ♘:c4 4. ♘d3! ♘:d3 5. ♜a1+ ♘a6 6. b5 ♜f1 ♗, и задачная концовка 7. ♜:a6+! (конечно, не 7. ♜:f1? ♘:b5 или 7. b6+? ♘a8 8. ♜:a6+ ♗:a6) 7... ba 8. b6+ ♘a8 9. b7+ ♘a7 10. b8 ♗#.

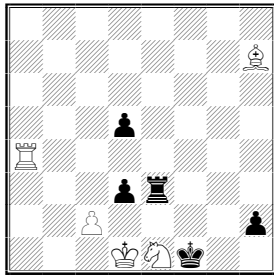
№4. Слабо 1... ♗g2+ 2. ♘c1 b2+ 3. ♗:b2 ♗f1+ 4. ♘d2 ♗f2+ 5. ♘d1 ♗:b2 6. ♜g3+ ♘f1 7. ♜f3+ с ничьей. 1... b2 - окончательно запирая белого ферзя. 2. ♜c1+! – неожиданная жертва ладьи. И тут плохо 2. ♜g3+? ♘f1 3. ♜f3+ ♗:f3 4. ♗:b2 ♗d3+ 5. ♘c1 a1 ♗! -+. 2... bc ♗+ (2... ♘g2 3. ♗:b1 ab ♗+ 4. ♜:b1 ♗b3 5. ♘e3 ♗d5+ 6. ♘c3 ♘f3 7. ♘d4 ♗:h5 8. ♜:b2 =) 3. ♘:c1 ♗c8+! 4. ♘b2! – только сюда (слабо 4. ♘d2? ♗c2+ 5. ♘e1 ♗f2+! 6. ♘d1 ♘c2+ 7. ♘c1 ♗e1+ 8. ♘b2 ♗b1+ -+). 4... ♗h8+ 5. ♘g7! ♗:g7 6. ♘c1! ♗:a1 7. ♘e3+ ♘f1 8. ♘d4! ♗:d4, и пат.

№5. 1. ♘e2? ♘:d3+! 1. ♘e2+ ♘g4! 2. ♘f3 ♘h4 3. ♘d4! ♘:d3 4. ♘e2 ♘e4 5. ♘f1 ♘a8! 6. ♘e3 с выигрышем, например, 6... ♘d5 7. ♘f5+ ♘g4 8. ♘e7 ♘e6 10. ♘e2+ ♘h4 11. ♘g6#. Острая игра с подводными камнями. Интересен вариант 1... ♘e5 2. ♘:g3 ♘:d3 3. ♘:f5 ♜f1 ♘! 4. ♘e2 ♘h2 5. ♘g3! ♘d4 6. ♘e4 g4 7. ♘g3! ±.

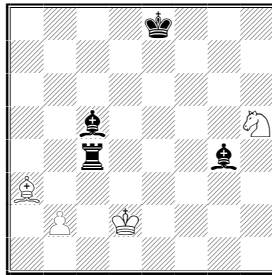
Для скахографии совсем неплохо!

№6. Тематический ложный след 1. ♘:d3+ ♜:d3 2. dc h1 ♗ 3. ♜f4+ ♘g1 4. ♜h4 ♗:h4 5. ♘f3+, но 2... d4! 3. ♜:d4 h1 ♗ 4. ♜f4+ ♘g1 5. ♜h4 ♗a8 с ничьей. Не выигрывает и 1. ♜h4? ♜:e1+ 2. ♘d2 dc 3. ♘d3+ ♘g2 =. Вначале надо перевести ладью – 1. ♜f4+! ♘g1 2. ♜g4+ ♘f1 (2... ♘f2 3. ♜g2+ ♘f1 4. ♜:h2 ♜:e1+ 5. ♘d2 ♜e2+ 6. ♜:e2 de 7. ♘d3), и теперь 3. ♘:d3+ ♜:d3 (3... ♘f2 4. ♜g2#) 4. dc h1 ♗ 5. ♜f4+ ♘g1 6. ♜h4! ♗:h4 7. ♘f3+ с выигрышем.

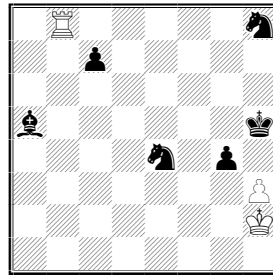
№6. П. АРЕСТОВ
I почетный отзыв



№7. Д. ГУРГЕНИДЗЕ
II почетный отзыв



№8. R. BECKER
III почетный отзыв



+

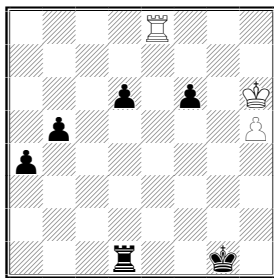
=

=

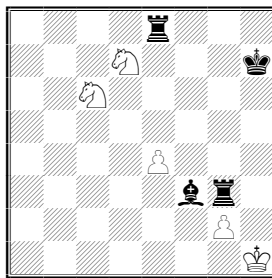
№7. 1. ♖f6+ ♜e7! - точный ход королем (1... ♜f7 2. ♗:g4 ♜:a3 3. ♗e5 =) 2. ♗:g4 ♜:a3 3. ♗e3 ♜b4+ 4. ♗d3 ♜c5! - другие поля «заминированы»: 4... ♜c6 5. ♗d5+, 4... ♜f4 5. ♗d5+, 4... ♜h4 5. ♗f5+. 5. ♗c2 ♜b5 6. ♗c4 ♜c5+ 7. ♗d3 - позиционная ничья, или 7... ♗a5 8. b4 ♜d5+ 9. ♗c4 ♜d2 10. ♗c3 - ничья.

№8. 1. ♜b5+, отвергая взятия коня 1. ♜:h8+? ♗g5 2. ♜g8+ ♗f4 3. ♗:g4 ♗f3 -+. 2. ♜:a5 g3+ 3. ♗h1! - другие поля опасны для отступления: 3. ♗g1? ♗f7 4. ♜a7 ♗:h3 5. ♜:c7 ♗fg5, 3. ♗g2? ♗g6 4. ♜a4 ♗f4+ 5. ♗f3 g3 -+. 3... ♗f7 (3... ♗g6 4. ♜a4 ♗:h3 5. ♜:e4 g2+ 6. ♗g1 ♗h4 7. ♜e3+ =) 4. ♜a7 ♗:h3 (4... ♗fg5 5. ♜:c7 ♗:h3 6. ♜c2 ♗f2+ 7. ♜:f2 gf - пат) 5. ♜:c7+ g2+ 6. ♗g1 ♗fg5 7. ♜h7+ ♗g3 (7... ♗:h7 - пат) 8. ♜g7 ♗h3 9. ♜h7+ ♗g3 10. ♜g7 ♗f3 11. ♗h2 ♗f2 12. ♜:g5! ♗:g5 - пат.

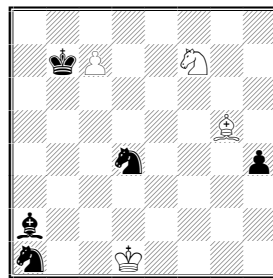
№9. Ю. АКОБИЯ
IV почетный отзыв



№10. В. BUYANNЕМЕКН
V почетный отзыв



№11. В. КАЛАШНИКОВ
Похвальный отзыв



=

=

=

№9. Надо разблокировать вертикаль h для продвижения пешки, но совсем неочевидно, куда ходить королем. Тематический ложный след 1. ♗g6? a3 2. ♜a8 b4! 3. h6 b3 4. h7 b2 5. h8 ♗ b1 ♗+, и черные выигрывают, так как белый король оказался под шахом. Поэтому 1. ♗g7!, и белые «посмотрели вперед». 1... a3 2. ♜a8 b4 3. h6 с разветвлениями:

3... b3 4. h7 b2 5. h8 ♗ b1 ♗ 6. ♜g8 ♜d2 7. ♗:f6+ ♜g2 8. ♜:g2+ ♗:g2 9. ♗a8+ ♗f2 10. ♗:a3 =,

3... ♜d3 4. h7 ♜g3+ 5. ♗:f6 ♜h3 6. ♗g7 d5 7. ♜a4 d4 8. ♜:b4 d3 9. ♜g4+! (9. ♜d4? a2 10. ♜g4+ ♗h1! - +) 9... ♗h1 10. ♜f4! a2 11. ♜f1+ =, 9... ♗f1 10. ♜f4+! (10. ♜d4? a2 11. ♜f4+ ♗g1! 12. ♜g4+ ♗h1! -+) 10... ♗e1 10 ♜e4+ ♗d1 12. ♜a4 d2 13. ♜:a3 =.

№10. 1. ♗f6+ ♗h6! 2. ♗:e8 (2. gf? ♜h8! 3. ♗h2 ♜g6!) 2... ♜:g2, создавая мощную батарею (2... ♗:g2 3. ♗h2 =). 3. ♗e5! ♗:e4 4. ♗f7+ ♗g6 5. ♗e5+ ♗g5 6. ♗d6! ♗d5 7. ♗e4+ ♗:e4 8. ♗f3+ ♗:f3 - пат.

Несложный этюд с коневой координацией.

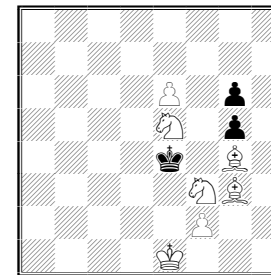
№11. Главный план белых - достичь ничьей по материалу. Но еще рано 1. ♗:h4? из-за 1... ♗:f7. Надо обезопасить коня. Тематически ложно 1. ♗d8+? ♗:c7 2. ♗:h4 ♗d5 3. ♗f6 ♗ab3 4. ♗e1 ♗d7 5. ♗f2 ♗f5 6. ♗e1 ♗e7 с потерей коня. Правильно лишь 1. ♗d6+! ♗:c7 2. ♗e8+ ♗d7 3. ♗f6+ ♗e6 4. ♗:h4 ♗f3, и слон погибает, но находится 5. ♗c1 ♗:h4 6. ♗b2 ♗c4 7. ♗g4 ♗b3 8. ♗e3 с заслуженной ничьей.

Судья конкурса Андрей СЕЛИВАНОВ.

ЮБИЛЕЮ ЖУРНАЛУ «УП» ПОСВЯЩАЕТСЯ

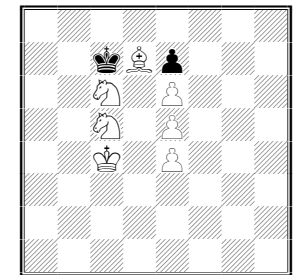
Сергей РУМЯНЦЕВ

№1



5

№2



5

№1. «У» 1. e7! ♗d5 2. e8 ♗ ♗c5 3. ♗b8 ♗d5 4. ♗f8 ♗e4 5. ♗a8#.

№2. «П» 1. ♗:e7 ♗b8 2. ♗b5 ♗a8 3. ♗b6 ♗b8 4. ♗a6+ ♗a8 5. ♗c6#, 2... ♗c7 3. ♗a6+ ♗b7 4. ♗c6+, 3... ♗b7 4. ♗c8 ♗a8 5. ♗c6#, 1... ♗b6(d8) 2. ♗c6 ♗c7 3. e7 ♗b6 4. e8 ♗.

КОНКУРС

В Швейцарии объявлен юбилейный конкурс, посвященный 50-летию Норберта Гейслера. Раздел - Н#3-п. Судья - юбиляр. Задачи посылать (не более трех от автора) до 30 ноября 2008 г. по адресу: Dieter Werner, Chemin des Turaines 43, CH-1251 Gy (bei Geuf) Schweiz (ng50@gmx.ch)