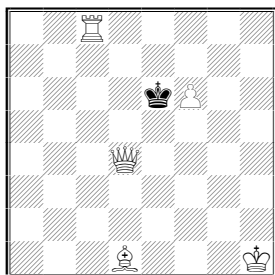


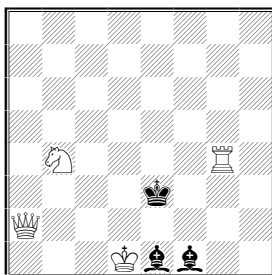
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№100. Э. Наговицин  
Московская обл.



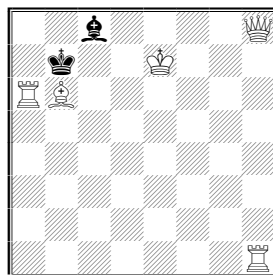
# 2 b) f6 > d6

№101. В. Заманов  
Азербайджан



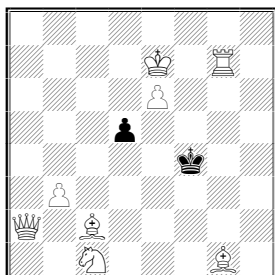
# 2

№102. П. Кондратьев  
Хабаровск



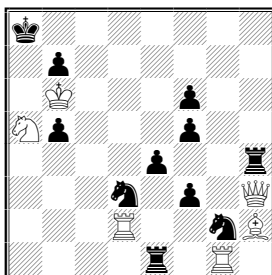
# 2

№103. Э. Наговицин  
Московская обл.



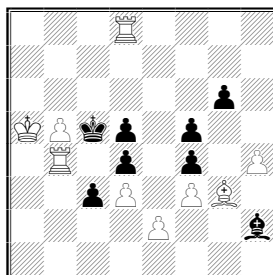
# 2 b) a1 = a2

№104. С. Абдуллаев  
Азербайджан



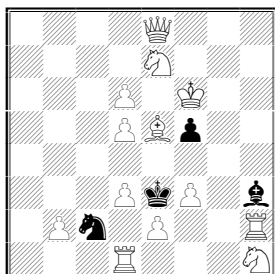
# 2

№105. Н. Буренко  
Ростовская обл.



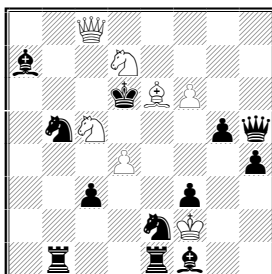
# 2

№106. Е. Шаповалов  
Курган



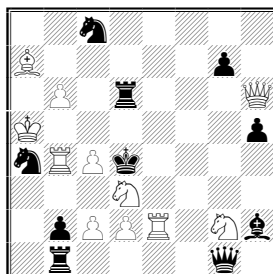
# 2

№107. Г. Атаянц  
Ростовская обл.



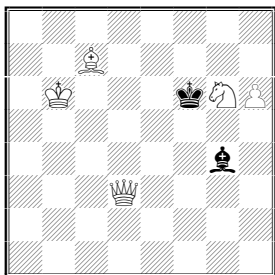
# 2

№108. Н. Нептаев  
Балашев



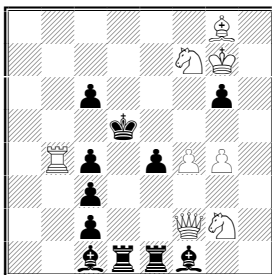
# 2

№109. Н. Коблов  
Сочи



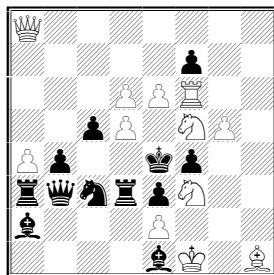
# 3

№110. Я. Владимиров  
Москва



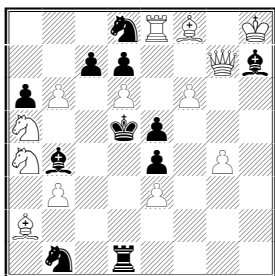
# 3

№111. А. Феоктистов  
Домодедово



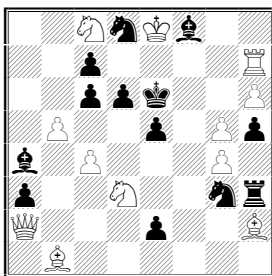
# 3

№112. А. Сыгуров  
Самарская обл.



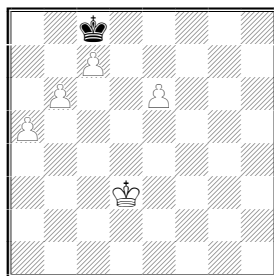
# 3

№113. Г. Атаянц  
Пролетарск



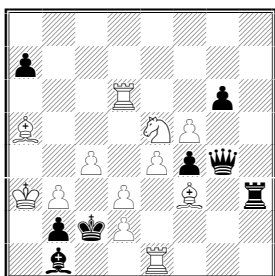
# 3

№114. Г. Игнатенко  
Таганрог



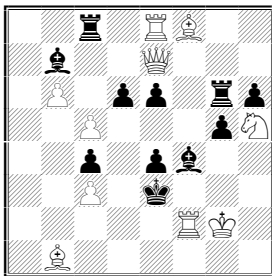
# 4

№115. М. Марандюк  
Украина



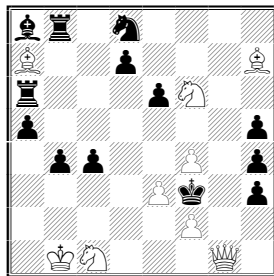
# 4

№116. С. Хачатуров  
Мурманск



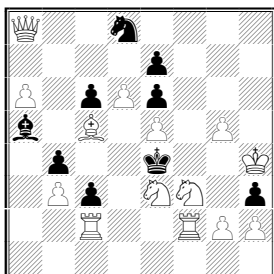
# 4

№117. С. Абраменко  
О.Ефросинин  
Волгоград



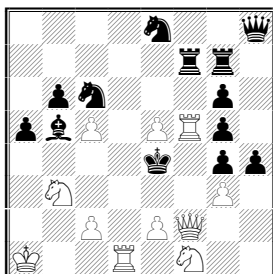
# 4

№118. А.Сыгуров  
Самарская обл.



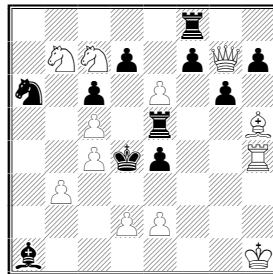
# 4

№119. А.Кузовков  
Реутов



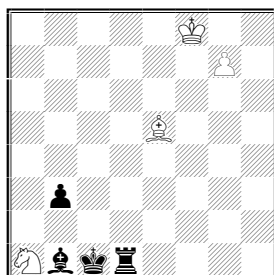
# 4

№120. L.Lyubashevsky  
L.Makaronez  
Израиль



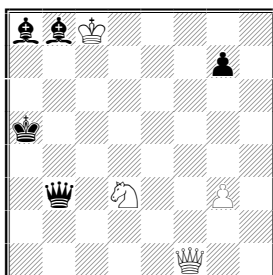
# 4

№121. Г. Амирян  
Армения



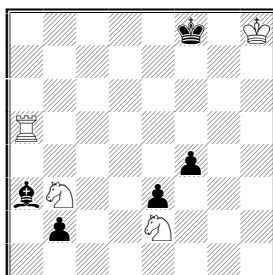
Ход черных =

№122. Г. Амирян  
Армения



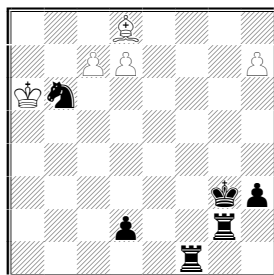
=

№123. С. Захаров  
С. - Петербург



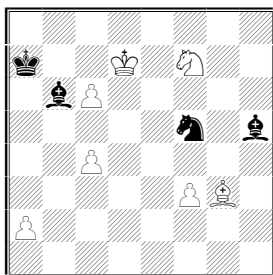
Ничья

№124. П. Арестов  
Красногорск



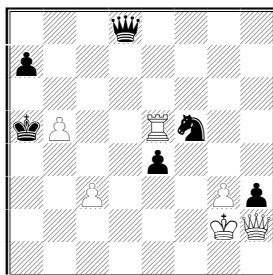
+

№125. Alain PALLIER  
Франция



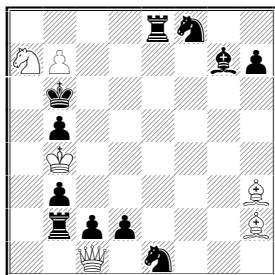
+

№126. Г. Амирян  
Армения



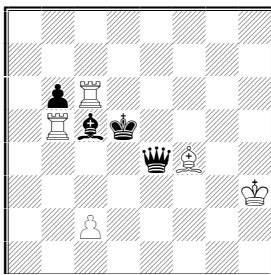
Ход черных =

№127. В. Тарасюк  
Украина



Ничья

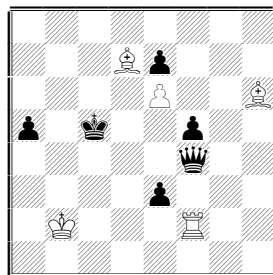
№128. Z. Janevski  
Македония



Н#2\*v

5+4

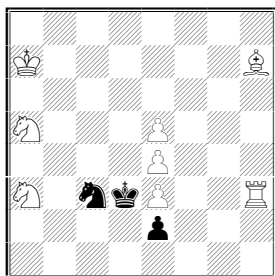
№129. Z. Janevski  
Македония



Н#2 2 реш.

5+6

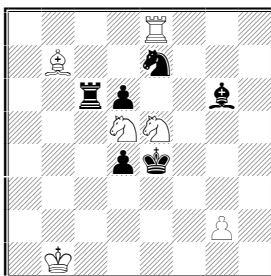
№130. В. Мединцев  
Краснодар



Н#2\*

8+3

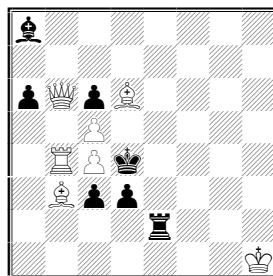
№131. В. Мединцев  
Краснодар



Н#2 b)g2 > b2

6+6

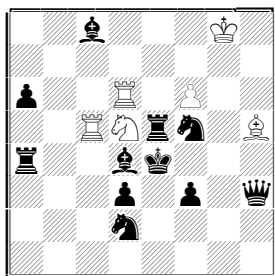
№132. В. Гуров  
Москва



Н#2 2 реш.

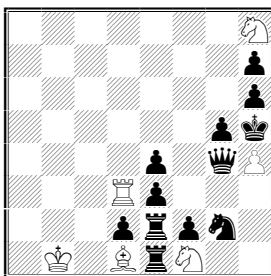
7+7

№133. В. Чепижный  
Москва



Н#2 b)Kd2> h4 c)Ch5>a8

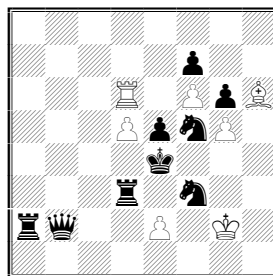
№134. А. Oncoud  
Марокко



Н#2 2 реш.

6+12

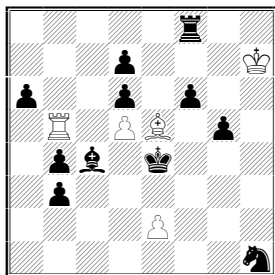
№135. В. Нефедов  
А. Семененко



h#3 2 реш.

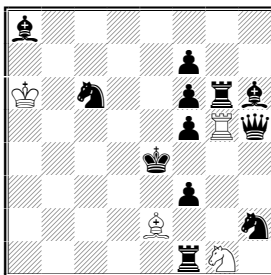
7+9

№136. М. Гершинский  
Украина



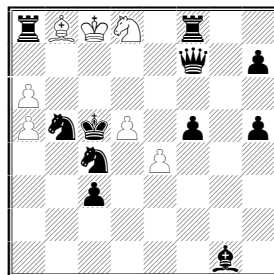
Н#3 3 реш. 5+11

№137. М. Марандюк,  
В. Копыл, Украина



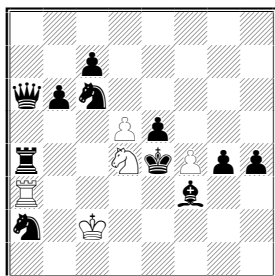
h#3 3 реш. 4+12

№138. В. Чепижный  
Москва



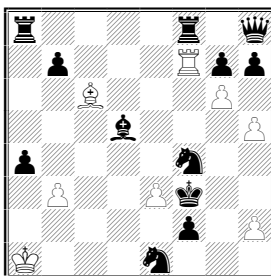
Н#3 b) a5 > e5 7+11

№139. А.Панкратьев  
М. Гершинский



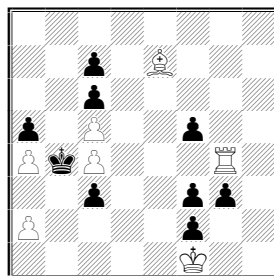
Н#3 2 реш. 5+12

№140. А. А. Oncoud  
Марокко



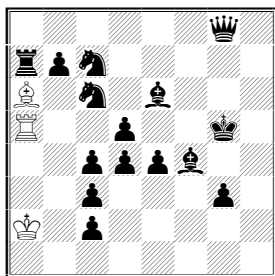
Н#3 b)f7 > b8 8+12

№141 F.Abdurahmanovic  
Босния и Герцеговина



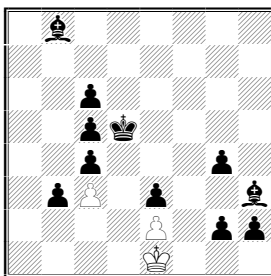
h#3,5 2 реш. 7+9

№142. А.Панкратьев  
М. Гершинский



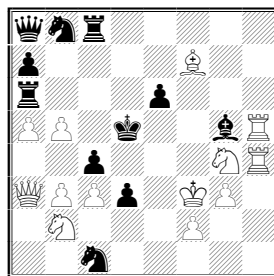
Н#3,5 b)d4>c5 5+11

№143. Z. Mihajlovski  
Македония



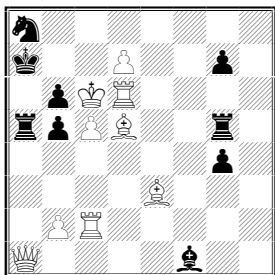
Н#7 3+11

№144. А. Кузовков  
Реутов



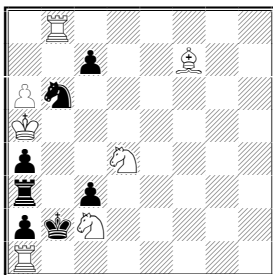
S#3 13+11

№145. Ю. Горбатенко  
Челябинск



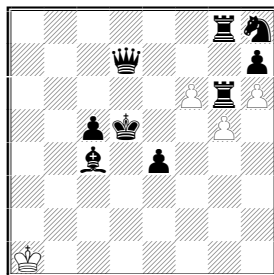
r#2

№146. Ю. Горбатенко  
Челябинск



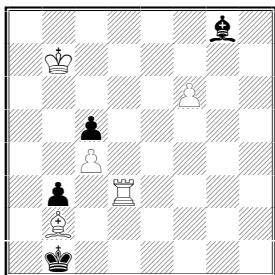
r#2

№147. Ч.Якубовский  
Беларусь



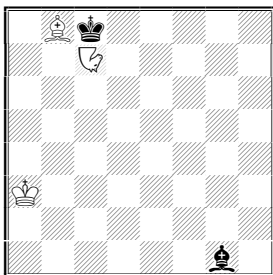
h#2 Andernach

№148. Ч. Якубовский  
Беларусь



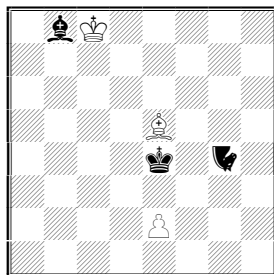
ser-h#8

№149. J. Mikitovics  
Венгрия



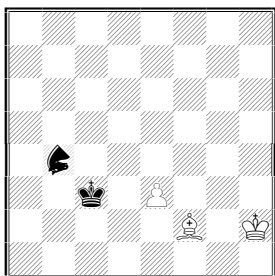
h#3 Isardam

№150. J. Mikitovics  
Венгрия



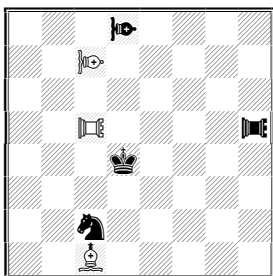
hr#3 Take&Make

№151. J. Mikitovics  
Венгрия



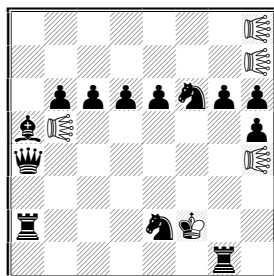
hr#3,5 Take&Make  
Masand

№152. Balasubramanian  
D.Kostadinov  
Индия/Болгария



h#3 KoBul Kings

№153. Л. Грольман  
Казань



h#3

## РЕШЕНИЯ №107

№100. Э Наговицин. 1. ♚c7? 2. ♜g4#(A), 1... ♜f5!(a); 1. ♚c5? 2. ♜b3#(B), 1... ♜f7!(b)

1. ♚f4? Цугцванг, 1... ♜d7 2. ♜g4#(A), 1... ♜d5 2. ♜b3 (B), 1... ♜f7! 1. ♚g8! Цугцванг, 1... ♜f5(a) 2. ♜g4#(A), 1... ♜f7(b) 2. ♜b3(B). 1. ♜g4?+ (A), 1... ♜f7!(b); 1... ♜b3?+ (B), 1... ♜f5!(a). b) f6 > d6, 1. ♚g8? Цугцванг, 1... ♜f5(a) 2. ♜g4#(A), 1... ♜f7(b), 2. ♜b3#(B), 1... ♜d7! 1. ♜c2? Цугцванг, 1... ♜d7(c) 2. ♜f5#, 1... ♜f7! 1. ♚f4! Цугцванг, 1... ♜d5 2. ♜b3#(B), 1... ♜d7(c) 2. ♜g4#(A). Домбровский, Рухлис + Ураниа, Банный.

№101. В. Заманов. 1. ♜c2?+ 1... ♜d3 2. ♚c4#, 1... ♜f2 2. ♚f7#, 1... ♜f3! 1. ♚h2! - 2. ♚f4#, 1... ♜f3 2. ♚f4#, 1... ♜:b4/g3, 2. ♚g3#, 1... ♜e2+ 2. ♚:e2#.

№102. П. Кондратьев. 1. ♜a5?(A), Цугцванг, 1... ♜b8(a) 2. ♚b1#(B), 1... ♜:a6! 1. ♚c1? - 2. ♚:c8#(C), 1... ♜b8(a) 2. ♚:c8#, 1... ♜:a6!(b), 1. ♚b1!(B), Цугцванг, 1... ♜b8(a) 2. ♜a5#(A), 1... ♜:a6(b) 2. ♚:c8#(C), 1... ♜c6 2. ♚h1#, 1... ♜~ 2. ♚a8#.

Салазар, парадокс Домбровскиса, аристократ (ПМ).

№103. Э Наговицин. a) 1. ♚a5? d4(a) 2. ♚f5#, 1... ♜e5(b) 2. ♚c7#, 1... ♜f3! 1. ♚a6? ♜e5 (b) 2. ♚d6#, 1... ♜f3(c) 2. ♚f1#, 1...d4! 1. ♜b1/♜d3? ♜e5(b) 2. ♚h2#, 1... ♜f3(c) 2. ♚f2#, 1...d4! 1. ♚a8! Цугцванг, 1...d4(a) 2. ♚e4#, 1... ♜e5(b) 2. ♚b8#, 1... ♜f3 (c), 2. ♚f8#.

b) a1= a2, 1. ♚a6! Цугцванг, 1...d5(a) 2. ♚f6#, 1... ♜e6(b) 2. ♚c8#, 1... ♜f4(c) 2. ♚f1#.

Загоруйко 4x2, 10 матов при 10 фигурах (автор).

№104. С. Абдуллаев. 1. ♜a~? - 2. ♚a2#, 1...e3! 1. ♚g3? - 2. ♚g8, ♚b8#, 1... ♚h8! 1. ♜c4! - 2. ♚a2#, 1...f4 2. ♚c8#, 1... ♚f4 2. ♚h8#, 1... ♜df4 (♜~) 2. ♚d8#, 1... ♜gf4 2.g8#, 1... ♚1/e2 2. ♚a1#.

Белая коррекция, 4 защиты на одном поле с включением, выключением белых фигур (автор). Но вся игра готова в начальной позиции (ПМ).

№105. Н. Буренко. 1.e3? - 2.ed#, 1...d:e3 2.d4#, 1...f:e3 2. ♚c8#, 1...♜g1! 1.e4! - 2. ♚:d5#, 1...de 2. ♚c4#, 1...fe 2. ♚c8#, 1...d:e3 e.p., 2.d4#, 1...f:e3 e.p. 2. ♚c8#.

Взятие на проходе.

№106. Е. Шаповалов. 1. ♚a4? - 2. ♜f4, ♚f4#, 1... ♜d4(a) 2. ♚:d4#, 1... ♜b4 2. ♚a7#, 1...♜g2! 1. ♜g6?(A) - 2. ♜c3#(B), 1... ♜d4(a) 2. ♜f4#, 1...f4!(b), 1. ♜c6?(C) - 2. ♜g3#(D), 1...f4(b) 2. ♜d4#, 1... ♜d4!(a), 1. ♜g3?(D) - 2. ♜c6#(C), ♜:f5(E)#, 1... ♜d4(a), f4(b) 2. ♜f5#, 1... ♜d4! 1. ♜c3!(B) - 2. ♜g6#(A), 1... ♜d4(a) 2. ♜d2#, 1...f4(b) 2. ♜f5#, 1... ♜f4 . ♜g6#.

Разрушение и игра полубатареи. Чередования: вступления - угрозы, опровержение - защита. Парадокс Домбровскиса (ПМ).

№107. Г. Атаянц. 1. ♜c4? - 2. ♜b7(A), ♜e4#(B), 1... ♜:c5(a) 2. ♚:c5#, 1... ♜c7! 1.d5! - 2. ♚c6#, 1... ♜:c5+(a) 2. ♚:c5#, 1... ♜ed4 2. ♜b7#(A), 1... ♜bd4 2. ♜e4#(B), 1... ♜c7 2. ♚f8#. 1. ♜b6? - 2. ♜b7, ♜e4, ♜c4, ♚d7#, 1... ♜e:d4!

Белая коррекция на матующем ходу. Перемена матов (автор). Тема Руденко с самосвязыванием и развязыванием (ПМ).

№108. Н. Нептаев. 1... ♖d5+ 2.c5#, 1. ♜g5? - 2.c5#, 1... ♚:b6(a) 2. ♜d5#, 1... ♘a:b6/c5(b) 2. ♜c5#, 1... ♙e5 2. ♜:e5#, 1... ♘c:b6! 1. ♘gf4! - 2.c5#, 1... ♘c:b6 2. ♜:d6#, 1... ♚:b6 (a) 2. ♘e6#, 1... ♘a:b6/c5 (b) 2.c3#, 1... ♙:f4 2. ♜:f4#.

Защита Шифмана в ложном следе. Тема Шифмана в решении (автор).

№109. Н.Коблов 1. ♘h8! ♙h5 2. ♜e4 ♘g5 3. ♜f4# mm, 1... ♘g5 2. ♙d8+ ♘f4 3. ♘g6# mm, 2... ♘h5/♘:h6 3. ♜g6#, 1... ♙e6 2. ♙d8+ ♘e5 3. ♘g6# mm, 1... ♙f3 2. ♜g6+ ♘e7 3. ♜f7# mm, 1... ♙f5 2. ♙d8+ ♘e6 3. ♙d6# mm, 1... ♘e7 2. ♙d6+ ♘e8 3. ♙d8# mm. 6 правильных матов в миниатюре.

№110. Я.Владимиров 1. ♜a7! - zz, 1... ♖d3 (♖e2) 2. ♘e5+ ♘d6 3. ♘:c4#, 1... ♙e2 (♙e3) 2. ♘g5+ ♘d6 3. ♘:e4#, 1... ♖d2 (♖e3) 2. ♙d7+ ♘c5 3. ♙d6#, 1... ♖d2 (♖e3) 2. ♙e7 ♘d4 3. ♙d6#. Комплекс перекрытий Гримшоу.

№111. А.Феокистов 1. ♚:f7?(A) - 2. ♘d2+(B) ♘e5 3. ♙h8#(C), 1... ♜:d5 2. ♙h8!(C) - 3. ♘d2#(B), 1... ♘:d5 2.d7! - 3. ♘d6#, 1... ♚:d5! 2. ♙h8 ♘:e2! 1. ♙h8!(C) - 2. ♘d2+(B) ♘e5 3. ♚:f7?(A) (2. ♚:f7?/♙h7? ♘:d5!), 1... ♜:d5 2. ♚:f7!(A) - 3. ♘d2#(B) (2. ♙h7? ♜:e6!), 1... ♘:d5 2. ♘g3+(D) fg/♙:g3 3. ♙h7#(E) (2. ♚:f7?/♙h7? ♘:(:f6!)), 1... ♚:d5 2. ♙h7!(E) - 3. ♘g3#(D), 2... ♖d- 2. ♘e7#, 2... ♖e5 3. ♘d2#, 2... ♚:f5 3. ♜:f5# (2. ♚:f7? ♘:e2!), 1... ♘:d5 2. ♙a8+! ♘c4 3. ♘e5#. Перемена игры, перемена функций ходов, антидуальный выбор второго хода.

№112. А.Сыгуров 1. ♜:d7 - 2.dc+ ♙d6 3. ♙:d6#/b4#, 1... cd 2. ♜:d6+! ♙:d6 3.b4#, 1... c6 2. ♙e7! - 3. ♜:e5#, 2... ♙c3 3.b4#, 2... ♘f7+ 3. ♜:f7#, 2... ♘e6 3. ♜:e6#, 1... c5 2. ♜:d8! - 3. ♙a8#, 1... cb 2. ♙c7! - 3. ♜c4#, ♘:b6#, 2... ♙c5 3.b4#, 1... ♙f5 2. ♚:e5+ ♘:e5 3. ♜:f5# «Возможно, первый синтез креста белого ферзя и пикеннини». (Автор.)

№113. Г.Атаянц 1... d5 2. ♘:f8 - 3. ♚e7#/♘c5#, -2... dc 3. ♜:c4#, 1... e4 2. ♙a1 - 3. ♘f4#/♙f6#, 1. ♙d2? - 2. ♘c5+ dc 3. ♙d7#, 1... d5 2. ♘:f8 - 3. ♚e7#/♘c5#, 1... e4 2. ♙c3 - 3. ♘f4#/♙f6#, 1... ♘b7! 1. ♜:e2? - 2. ♘f4#, 1... ♘e4 2. ♘f4+ ef 3. ♜:e4#, 1... ♘:e2 2. ♘c5+ dc 3. ♙f5# 1... e4! 1. ♙a1! - 2. ♘f4+ ef 3. ♙f6#, 1... ♙g7 2. ♜:e5+! (2. ♘c5+?) ♙:e5/de 3. ♚e7#/♘c5#, 1... ♘e4 2. ♘c5+! (2. ♜:e5+?) ♘:c5/dc 3. ♙f5#/♜:e5# . «Трехфазная перемена матов, перемена функций ходов, Барнс, парадокс Келлера, антидуальный выбор ходов» (Автор.)

№114. Г.Игнатенко 1. ♘c4! ♘b7 2.e7! ♘c6 3.e8♙+ ♘d6 4.c8♘#, 3... ♘b7 4.c8♙#, 2... ♘a6 3.e8♙ ♘:a5 4. ♙b5#.

№115. М.Марандюк 1. ♘c6! - 2. ♘d4+(A) ♘:d3 3. ♘c6+ ♘c2 4. ♘b4#(B), 1... ♙g1 2. ♘b4+(B) ♘:d2 3. ♘a2+ ♘c2 4. ♙d1#(C), 1... ♜:f5 2. ♙d1+(C) ♘c1 3. ♙e2+ ♘c2 4. ♘d4#(A).

№116. С.Хачатуров 1.c6! ♚:c6 2. ♙:e6! ♚:e6 3. ♘f6! ♚:f6 4. ♚:e4#, 1... ♙:c6 2. ♙:d6! ♙:d6 3. ♘g3! ♙:g3 4. ♙c5#. 1. ♘f6? ♚:f6!, 1. ♘g3? ♙:g3!

№117. С.Абраменко и О.Ефросинин 1. ♙c2? - 2. ♙d1#, 1... ♖d6! 2. ♙g6 3. ♙:h5#) ♖b5!, 1. ♙g6? ♖b5! 2. ♙c2 ♖d6! 1. ♙b6? h2!, 1... ♖b:b6 2. ♙c2! ♖d6 3. ♙g6 ♖d5 4. ♙e4#, 1... ♖a:b6 2. ♙g6! ♖b5 3. ♙c2 ♖d5 4. ♙e4#.

1. ♘a1! - 2. ♙e4+ ♙:e4 3. ♙h1+ ♘:f2 4. ♘:e4#, 1... ♖bb6 2. ♙c2! ♖d6 3. ♙g6 ♖d5 4. ♙e4#, 1... ♖ab6 2. ♙g6! ♖b5 3. ♙c2 ♖d5 4. ♙e4# - творческая переработка задачи Н.Lepuschutz «Dt. Schachzeitung» - 1934.



№118 А.Сыгуров. 1. ♖c2! – цугцванг, 1...dе 2. ♘g4+! ♔d5 3. ♙:d6 - 4. ♘f6# (2... ♗f4 3. ♗h5), 1...hg 2. ♘:g2+! ♔d5 3. ♙d4 - 4. ♘f4# (2... ♗f5 3. ♗h5, ♘f4), 1... ♙b6 2. ♘c2+! ♔d5 3. ♙:b6 - 4. ♘:b4# (2... ♗f4 3. ♗h5), 1... ♙c7 2. ♘d1+! ♔d5 3. ♙:b4 - 4. ♘:c3# (2... ♗f4 3. ♗h5), 1... ♘b7 2. ♗e8 hg 3. ♗g6+ ♗f4 4. ♘:g2#, 2... ♘:d6 3. ♗:c6+, 1...c2 2. ♖:c2 - 3. ♖c4+ ♔d3 4. ♖d2#/♘e1#. Игра батареи на 2-м ходу + звёздочка слона на 3-м ходу.

№119. А.Кузовков. 1.cb? (2. ♘c5#) ♗f8!, 1.gh? (2. ♘g3#) ♗:h4!

1. ♗b1! - 2.e6!, 1... ♖g8 2.cb! ♗:e5 3. ♘c5+ ♗:c5 4. ♘d2#, 1... ♖h7 2.gh! ♗:e5 3. ♘g3+ ♗:g3 4. ♘d2#. Маты с одного поля по Сомову разными конями в логическом оформлении.

№120. L.Lyubashevsky и L.Makaronez. 1. ♖h3! - 2. ♖d3+ ed 3.e3+ ♔e4 4. ♘d6#, 1...gh 2. ♗g1+ e3 3. ♖h4+ ♖e4 4. ♗:a1#, 1...f6 2. ♘b5+ cb 3. ♗d7+ ♖d5 4. ♗:d5#.

№121. Г. Амирян. 1...Ca2 2.Cf4+Kpb1 3.g8Ф (3.g8Л? Лd8+4.Kpg7 b2 5.Л:d8 баФ+ -) 3...Лd8+4.Kpg7 Л:g8+ 5.Kp:g8 b2+ 6.Kpf8 баФ 7.Ce5 Ф:e5 пат.

№122. Г. Амирян. 1.Фa1+Kpb5 2.Ф:a8 Фg8+ 3.Kpb7 и 3...фd5+ 4Kp:b8 фd8+ 5Kpb7 фd7+ 6Kpb8 Kpb6 7фа6+Kp:a6 8Kc5+ = или 3...фf7+ 4Kp:b8 Kpb6 5фс6+Kp:c6 6Ke5+ =

№123. С. Захаров. Тематически ошибочно: 1.Kc3? b1Ф! (1...e2 2.Лf5+ и 3.Ле5+) 2.K:b1 (уже нет хода Лf5+) Cb2+ 3.Kph7 e2 (теперь нет 4.Ле5) 4.Ла8+ Кре7 5.Ла7+ Kpf6 (5...Кре8 6.Ла8+ Kpf7) 6.Ла6+ Kpf5 7.Ла5+ Kpg4 (7...Кре4 8.K1d2+) 8.K1d2 f1Ф 9.Лg5+ Kph3 10.Лh5+ Kpg2 11.Лg5+ Kpf2 12.Kc5 Фе7+, и черные выигрывают.

1.Лf5+! Кре7 2.Kc3 b1Ф 3.K:b1 Cb2+ 4.Kc3! Игра на пат, чтобы не пропустить пешку черных в ферзи 4...C:c3+ 5.Kd4! C:d4+. Пожертвованы оба коня. Вот зачем нужен был ход 1.Лf5+ , чтобы обеспечить королю поле g8. 6.Kpg8 f3. Если 6...e2, то 7.Л:f4! - см. основной вариант.

Сейчас интересен дополнительный вариант: 6...Ce5! Ответная жертва черных 7.Л:e5+ Kpd6(f6) 8.Ле4! (8.Ле8? Kpd5 9.Kpg7 Kpd4 10.Kpg6 f3! -) 8...Kpd5 9.Л:f4 e2 10.Лf5+ Kpd4(d6) 11.Лf4(f6)+ шахи по вертикали, позиционная ничья. 7..Л:f3 e2 8..Лf4! e1Ф 9..Ле4+ Ф:e4 - пат.

№124. П. Арестов. 1.Ch4+! (1.h8Ф? d1Ф = ) 1...Kph2! (1...Kp:h4 2. h8Ф+ -) 2.d8Ф d1Ф 3.Ф:d1 Л:d1 4. h8Ф Kc8! (4...Kc4 5.Фc3 Ла2+ 6.Kpb5 Kd6+ 7.Kpb6 Kc8+ 8.Kpc6 Ка7+ 9.Kpc5 +- ) 5.Ф:c8 Лb2! 6.Cg3+!! Белого слона нужно отдать! (Ложный след: 6. Ф:h3+? Kp:h3 7. c8Ф+ Kph2! 8.Cg3+! ( нет 8.Фh8+??) 8...Kpg2! 9.Фc6+ (нет 9.Фg4+??) 9...Kpg1! 10.Фc5+ Kpg2 11. Фc6+ Kpg1 – белым мешает слон g3 или 8.Фc7+ Kph1! 9.Фc6+ Kph2! 10.Cg3+! Kpg1! опять черный король прячется за белым слоном! 11.Фc5+ Kpg2 12.Фа3 Лdb1! = ; 6.Ce1? Л:e1 7.Ф:h3+ Kp:h3 8.c8Ф+ Kpg2! =) 6...Kp:g3 ( 6...Kpg2 7.Ce1! Л:e1 8.Фg4+ Kph2 9.Фа4 +-) 7.Ф:h3+! Kp:h3 8.c8Ф+ образовалась такая же позиция, как в ложном следе, но без белого слона g3, что и позволяет белым выиграть. 8...Kpg2 (8...Kpg3 9.Фc3+ +-) 9.Фg4+ или 8...Kph2 9.Фh8+ с выигрышем.

№125. А. Pallier. 1.c5? ♙a5! 2. ♗e1 (2. ♘d6 ♘xg3 =) 2... ♗xf7 3. ♗xa5 ♘d4 (3... ♘g7? 4.c7 ♗e6+ 5. ♗d8 ♗b7 6.a4 +-) 4. ♗c3 (4.c7 ♗e6+ =) 4... ♗xf3

(4... ♖xc6? 5. ♗xc6 +-) 5.c7 ♖g5! (5... ♗h5? and, eg, 6.c8=♖ ♖g4+ 7. ♗c7 ♖xc8 8. ♗xc8 ♖g5 9.c6 ♖e6 10. ♗b2 ♗b6 11. ♗d7 ♖c5+ 12. ♗d6 ♖b7+ 13. ♗d5 ♖a5 14. ♖d4+ ♗c7 15. ♖e5+ +-) 6.c8=♖ (6.c8=♖+ ♗a6 =) 6... ♖e6+ 7. ♗c7 ♖xc8 8. ♗xc8 ♖e4(6) =.

**1. ♖f2! ♖xf2 2.c7 ♖d6! 3. ♖xd6!** 3. ♗xd6? ♖g3+ 4. ♖e5 ♖xe5+ 5. ♗xe5 ♗b7 6. ♗d6 (6.f4 ♗xc7 =) 6... ♖xf3 =. **3... ♖xf3 4.c8=♖ ♖g4+ 5. ♗c7!!**

Thematic try: 5. ♗c6? ♖xc8 6. ♖xc8+ ♗a6 7. ♖d6 (7.c5 ♗a5 8. ♖d6 ♗b4=) 7... ♗a5 8. ♖e4 ♖g1! (8... ♖e3? 9. ♖c3! ♖d2 [9... ♗b4 10. ♖d5+-] 10. ♖b1! +-) 9.c5 (9. ♗d5 ♗b4=) 9... ♗b4! 10. ♗d5 ♖xc5! 11. ♖xc5 ♗a3=, Or 5. ♗d8? ♖xc8 (5... ♖h4+? 6. ♗c7 ♖xc8 7. ♖xc8+-) 6. ♗xc8 ♗b6 7. ♖e4 ♖c5! 8. ♗d7 ♖a3(f8) =.

**5... ♖xc8 6. ♖xc8+ ♗a6 7. ♖d6! ♗a5** (7... ♖b6+ 8. ♗c6 +-) **8. ♖e4! ♖b6+** Now, if 8... ♖g1, White wins with 9.c5 ♗b4 10.c6! +-: this is the difference with the thematic try, c6 square is available for the pawn (here, White can also play first 10.a3+ ♗c4 and then 11.c6!). If 8... ♖d4 9.c5 +- **9. ♗b7**. Again 9. ♗c6? ♖g1! = because W ♗ occupies c6 square. **9... ♖g1 10.c5 ♗b4 11.c6 +-** and White wins, eg 11... ♖h2 12.c7 ♖xc7 13. ♗xc7 ♗a3 14. ♖c3.

№126. Г. Амирян. **1.Kph1 Фd1+ 2.Фg1 K:g3+ 3.Kph2 Kf1+4.Kp:h3 Фf3+ 5.Kph4 Фa4+ 6.Kph3 Ф:e5 7.Ф:a7+ Kp:b5 8.Фb7+Kpc4** (8..Kpc5 9.Фb4+Kpc6 10.Фc4+Kpd6 11.Фa6+Kpe7 12.Ф:f1 Ф:c3+13.Kpg4 Фg7+ 14.Kph3 Фh6+ 15.Kpg4 Фg6+ 16.Kph4 Фd6 17.Фb5 =) **9.Ф:e4+Ф:e4** - пат.

№127. В. Тарасюк. Белому королю грозит мат ладьёй в два хода, поэтому начало не вызывает сомнений. **1.b8Ф+ Л:b8 2.Ф:d2**. И, кажется, вот-вот белым придут на помощь спасительные шахи. **2...Cc3+!** Максимально, затрудняя задачу белым. **3.Ф:c3 c1Ф! 4.Kc8+!** Выясняется, что белым ещё очень рано брать ферзя 4.Ф:c1? Kd3+ с нетрудным выигрышем у чёрных. Также плохо 4.Cg1+? Kpb7 -. **4...Л:c8 5. Cg1+ Kpb7 6.C:c8+ Kpb8!** А если 6...Кра8, то есть: 7.Ф:c1 Kd3+ 8.Kpc3 Лc2+ 9.Ф:c2 bc 10.Kp:c2 Kf4 11.Са6 b4 12.Kpb3 =.

**7.Са7+! Кра8** И только теперь возможно: **8.Ф:c1 Kd3+ 9.Кра5!!** Предвидение белых ради реализации задуманной позиционной ничьи.

**9...К:c1 10.Kpb6** с неожиданной угрозой мата! **10...Kd7+! 11.C:d7 Лc2**. И начинается дуэль белого слона с чёрной ладьёй за обладание большой диагональю. **12.Cf5!**, постоянно угрожая матом. **12...Лc4 13.Ch3 Лc2** Если бы белые сыграли 9.Kp:b5?, то сейчас чёрные выигрывали после 13...Лb4+.

**14.Cf5 Лe2 15.Cd7 Лc2 16.Cf5 =**. Позиционная ничья или вечная угроза мата.

№128. Z. Janevski: 1... ♗bxb6 2. ♖d4 c4#; 1. ♗d3 exd3 2.?? ♗d6#; 1. ♗c4 ♖d2 2. ♗d5 ♗b4#.

№129. Z. Janevski: 1. ♗c7 ♗xf5+ 2. ♗d6 ♖f4#; 1. ♗a4 ♖xe3+ 2. ♗b4 ♗f4#.

№130. В. Мединцев 1... ♖b1 2. ♖d5 exd5#; 1 ♖d5 ♖b3 2. ♖f4 exf4#.

№131. В. Мединцев а) 1. ♗c2 g4 2. ♗xe5 ♗xe7#; б) 1. ♖f5 b4 2. ♗xd5 ♖xc6#.

№132. В. Гуров 1. ♗e4 ♗b5! 2.cxb5 c6#; 1. ♗e3 ♗b5! 2.axb5 cxb5#.

№133. В. Чепижный а) 1. ♖e3 ♗e6 А 2. ♖g4 ♖g6# В; б) 1. ♖c3 ♖g6 В 2. ♖b4 ♗c4# С; в) 1. ♗e7 ♗c4 С 2. ♗d7 ♗e6# А.

№134. А. А. Oncoud. 1.  $\text{Xh4} \text{ Xd2}$  ( $I \dots \text{Xe3} ?$ ) 2.  $\text{Xd2} \text{ Gg3\#}$ ; 1.  $\text{gxh4} \text{ Xe3}$  ( $I \dots \text{Xd2?}$ ) 2.  $\text{Xd3} \text{ Dd5\#}$ ‡

№135. В. Нефедов, А. Семененко. 1) 1.  $\text{Xg5} \text{ Xg5}$  2.  $\text{Xd5} \text{ Dd2}$  3.  $\text{Dd3!} \text{ exd3\#}$ ; 2) 1.  $\text{Xd5} \text{ Xd5}$  2.  $\text{Xg5} \text{ Dd2}$  3.  $\text{Gf3!} \text{ exf3\#}$ .

№136. М. Гершинский. 1.  $\text{f5} \text{ Xb4}$  2.  $\text{b5} \text{ h4}$  3.  $\text{dxe5} \text{ e4\#}$ ; 1.  $\text{fxe5} \text{ b8}$  2.  $\text{f3} \text{ exf3}$  3.  $\text{f5} \text{ f8\#}$ ; 1.  $\text{axb5} \text{ f4}$  2.  $\text{d4} \text{ e4}$  3.  $\text{c5} \text{ e3\#}$

№137. М. Марандюк, В. Копыл. 1.  $\text{d4} \text{ xf5}$  2.  $\text{d5} \text{ Xxf3}$  3.  $\text{e5} \text{ Dd3\#}$ ; 1.  $\text{e5} \text{ Gg3}$  2.  $\text{e3} \text{ Xxf3} +$  3.  $\text{f4} \text{ e2\#}$ ; 1.  $\text{f4} \text{ Xh5}$  2.  $\text{Gg3} \text{ Xxf3}$  3.  $\text{c4} \text{ h4\#}$

№138. В. Чепижный. 1.  $\text{xa6}$  ( $\text{a7?}$ )  $\text{e5}$  2.  $\text{Xg6}$  ( $\text{Xg7?}$ )  $\text{xc3}$  3.  $\text{8f6}$  ( $\text{8f7?}$ )  $\text{b7\#}$ ; 1.  $\text{a7}$  ( $\text{xa6?}$ )  $\text{c7}$  2.  $\text{Xg7}$  ( $\text{Xg6?}$ )  $\text{a5}$  3.  $\text{8f7}$  ( $\text{8f6?}$ )  $\text{e6\#}$ .

№139. А. Панкратьев, М. Гершинский. 1.  $\text{Xd5}$  (a)  $\text{xc6}$  2.  $\text{Xf4}$  (b)  $\text{a5}$  3.  $\text{e4} \text{ Xe5\#}$ ; 1.  $\text{Xf4}$  (b)  $\text{d2}$  2.  $\text{Xd5}$  (a)  $\text{Gg3}$  3.  $\text{e4} \text{ Xg4\#}$ .

№140. А. А. Oncoud. a) 1.  $\text{e4} \text{ Xg7}$  2.  $\text{Xg6} \text{ b5}$  3.  $\text{e5} \text{ Gg3\#}$ ; b) 1.  $\text{fg2} \text{ xa4}$  2.  $\text{xb3} \text{ e8}$  3.  $\text{a2} \text{ d1\#}$ ‡

№141. F. Abdurahmanovic. 1...  $\text{Gg6}$  2.  $\text{Xc4} \text{ Dd6}$  3.  $\text{Xc5} \text{ f8!}$  4.  $\text{b4} \text{ Dd4\#}$ ; 1...  $\text{Gg5}$  2.  $\text{Xc5} \text{ bf4}$  3.  $\text{Xc4} \text{ h4!}$  4.  $\text{b4} \text{ e6\#}$ .

№142. А. Панкратьев, М. Гершинский. a) 1...  $\text{Xd5}$ (A) (ушёл – пришёл) 2.  $\text{Gg4} \text{ h5}$ (B) (ушёл) 3.  $\text{a5}$  (пришёл)  $\text{xc4}$ (C) 4.  $\text{d5}$  (пришёл)  $\text{e2\#}$  (D); b) 1...  $\text{xc4}$  (C) (ушёл – пришёл) 2.  $\text{a6}$  (пришёл)  $\text{e2}$  (D) (ушёл) 3.  $\text{c4}$  (пришёл)  $\text{Xd5}$  (A) 4.  $\text{h4} \text{ h5\#}$  (B).

№143. Z. Z. Mihajlovski. 1.  $\text{g1} \text{ d1}$  2.  $\text{f3} \text{ exf3}$  3.  $\text{h1} \text{ e2}$  4.  $\text{h2!!}$   $\text{f3}$  5.  $\text{g3} \text{ f4}$  6.  $\text{e4} \text{ f5}$  7.  $\text{e6} \text{ fxe4\#}$ .

№144. А. Кузовков. 1.  $\text{e7!}$  - 2.  $\text{e3+} \text{ e5}$  3.  $\text{e4+} \text{ Xe4\#}$ ; 1...  $\text{af6}$  2.  $\text{bxc4+} \text{ c4}$  3.  $\text{d6+} \text{ xd6\#}$ ; 1...  $\text{cc6}$  2.  $\text{xe6+} \text{ xe6}$  3.  $\text{c5+} \text{ xc5\#}$ ; 1...  $\text{c6}$  2.  $\text{e6+} \text{ c5}$  3.  $\text{e5+} \text{ xe5x}$ .

№145. Ю. Горбатенко. 1.  $\text{d2!}$  - 2.  $\text{c4} \text{ Gg3\#}$ ; 1...  $\text{Gg6}$  2.  $\text{g2} \text{ g2\#}$ ; 1...  $\text{g2} \text{ Gg6} \text{ Gg6\#}$ ; 1...  $\text{d5} \text{ c3} \text{ c5\#}$ . 1...  $\text{bc} \text{ a2} \text{ a6\#}$ .

№146. Ю. Горбатенко. 1.  $\text{e8!}$  - Z; 1...  $\text{c6}$  2.  $\text{b4} \text{ c4\#}$ ; 1...  $\text{c5}$  2.  $\text{b5} \text{ c4\#}$ ; 1...  $\text{b3}$  2.  $\text{a4} \text{ c4\#}$ .

№147. Ч. Якубовский. a) 1.  $\text{h6(6)}$  ( $\text{f6?}$ )  $\text{f7}$  2.  $\text{f7}$  (6)  $\text{Dd6\#}$ ; b)  $\text{c5} \rightarrow \text{d4}$  1.  $\text{f6(6)}$  ( $\text{h6?}$ )  $\text{g6}$  2.  $\text{g6(6)} \text{ f5\#}$ .

№148. Ч. Якубовский. 1.  $\text{c2}$  2.  $\text{d3}$  3.  $\text{e4}$  4.  $\text{f5}$  5.  $\text{g6}$  6.  $\text{h7}$  7.  $\text{h8}$  8.  $\text{h7} \text{ f7\#}$ ; 1.  $\text{c4}$  2.  $\text{b5}$  3.  $\text{c4}$  4.  $\text{c3}$  5.  $\text{cb}$  6.  $\text{a1}$  7.  $\text{b1}$  8.  $\text{b2} \text{ a3\#}$ .

№149. J. Mikitovics.  $\text{c7}$  - всадник, b)  $\text{c7} \rightarrow \text{h2}$ . a) 1.  $\text{d7} \text{ b4}$  2.  $\text{d6} \text{ a3+}$  3.  $\text{h2} \text{ c5\#}$ ; b) 1.  $\text{b7} \text{ a4}$  2.  $\text{b6} \text{ a7}$  3.  $\text{c5} \text{ b5\#}$ .

№150. J. Mikitovics.  $\text{g4}$  - всадник. a) 1.  $\text{b7} \text{ a7}$  2.  $\text{a8} \text{ e5-c7}$  3.  $\text{e3} \text{ c3-e4\#}$ ; b) 1.  $\text{d4} \text{ d4-b6}$  2.  $\text{e4} \text{ c6}$  3.  $\text{e5} \text{ e5-e6 \#}$ .

№151. J. Mikitovics.  $\text{b4}$  – моа - всадник, b)  $\text{e3}$  - жираф. a) 1...  $\text{d2}$  2.  $\text{g1} \text{ e1}$  3.  $\text{f2+}$  [ч  $\text{e3}$ ]  $\text{f1}$  4.  $\text{h1} \text{ ef-g3\#}$ ; b) 1...  $\text{c6}$  2.  $\text{a2} \text{ g4+}$ [ч  $\text{f2}$ ] 3.  $\text{h3} \text{ d4}$  4.  $\text{g4-a1} \text{ c2\#}$

№152. S. Balasubramanian, D. Kostadinov. Ладейная саранча, слоновая саранча, b)  $\text{c2}$ . a) 1.  $\text{b4} \text{ r d2}$  2.  $\text{c7-b6}$  ( $\text{br} = \text{r}$ )  $\text{r b4-a5}$  (ч  $\text{e} = \text{r}$ ) 3.  $\text{r b5} \text{ r b6-c7}$  (ч  $\text{e} = \text{r}$ )  $\text{c5-b5?}$ ; b) 1.  $\text{a4} \text{ r a3}$  2.  $\text{c5-b5}$

(br ♘=r ♖) r ♖:a4-a5(ч ♙=r ♘) 3.r ♘ b6+ r ♖:b5-c5 (br ♘=r ♖)# [4. ♗:c7-b6??].

№153. Л. Грольман. Львы, нейтральный король. 1. ♙ e3 ♗ d7 2. ♘ f4 ♗ a7+ 3. ♗ d4+ ♙ :d4#; 1. ♙ f3 ♗ e8 2. ♘ g4 ♗ a8+ 3. ♗ e4+ ♙ :e4#.