

ШАХМАТНАЯ КОМПОЗИЦИЯ-2016

Раздел кооперативных матов

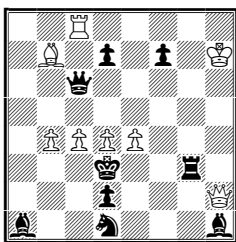
В годовом конкурсе журнала участвовало всего 48 задач – 16 h#2, 18 h#2.5-3 и 14 h#n. Несмотря на относительно небольшое количество композиций, в каждом жанре были присланы задачи определенно призовые, что позволило провести присуждение по трем разделам и включить в него почти половину задач. В присуждение не попали коопматы с хорошо известными и не слишком амбициозными замыслами. Также не отмечены:

- В. Перетяtko, ШК-132/E48 – остроумная идея, но последнее развязывание фиктивное, ладью можно заменить на пешку (8/8/8/8/3b1nk1/4qbN1/7p/5Kn1 h#4.5 C+);
- В. Жеглов, ШК-129/E24 – самопредшественник: МК М. Гафаров 80, приз;
- А. Онкоуд, ШК-127/E3 – предшественник pdb/P1083623;
- В. Жеглов и Ю. Парамонов, ШК-129/E25 – предшественник pdb/P1313061.

Кооперативные маты в 2 хода

**E20. С. Хачатуров,
Р. Вихаген, В. Кириллов**
Россия-Германия

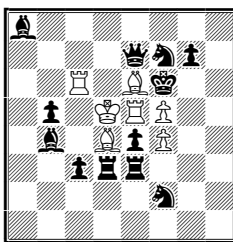
I приз



h#2 4.1.. 8+9

E27. В. Гуров
Россия

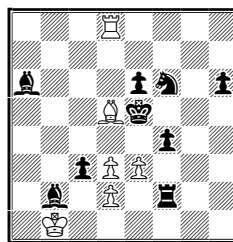
II приз



h#2 2.1.. 7+12

E19. Ф. Абдурахманович
Босния и Герцеговина

III приз



h#2 3.1.. 6+9

E20. 1. ♖e3 ♖c7 2. ♖:c4 ♖:c4#, 1. ♜c3 ♜:h1 2. ♖:e4+ ♖:e4#, 1. ♔:c4 ♜:d2 2. ♖b3 ♜a6#, 1. ♔:e4 ♜f2 2. ♖d3 ♖e8#. В одной паре решений белый ферзь матует с полей e4 и c4, которые освобождает для него черный ферзь, а в другой мат на этих полях получает черный король, в то время как ферзь черных связывается. Красивый замысел в форме коопмата будущего. Ложка дегтя – дисгармония между эффектным ходом 1...♖c7! и откровенно слабым 1...♜:h1. Интересно, нельзя ли перестроить схему так, чтобы вместо h1 белый ферзь заходил с b7?

E27. 1. ♖:d4+ ♔:d4 2. ♖:e6 ♖:e6#, 1. ♜:c6+ ♔:c6 2. ♜:e5+ ♜:e5#. Автор продолжает исследовать возможности комбинаций мотивов уничтожения белых фигур и чередования функций в h#2. Получается весьма художественно, несмотря на все взятия – обе белые батареи разрушаются в каждом решении.

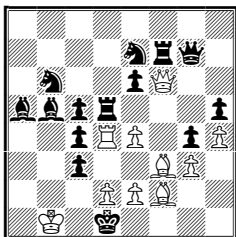
E19. 1.c:d2 ♜e4 2. ♜d4 e3:d4#, 1.f:e3 d:e3 2. ♖f5 d3-d4#, 1. ♜:d3+ ♔a2 2. ♜f5 d2-d4#. Циклический Зилахи с матом тремя разными пешками с одного поля. Идея известна по задаче А. Семененко (yacpdb/414439), качественное достижение тут – реализация без близнецов, которые автор категорически не приемлет.

E33. 1.g:f3 ♜:f3 2. ♜f5 e3#, 1.c:d4 ♜:d4 2. ♖e5 d:c3#. Черные пешки контролируют вскрываемые фигуры белых батарей, поэтому, чтобы батареи все-таки сыграли, нужно сначала их уничтожить, а затем восстановить! Парадоксальный логический замысел, видимо, оригинальный?

Е33. Я. Кчак

Венгрия

IV приз

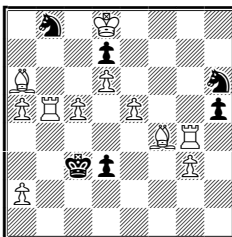


h#2 2.1.. 10+14

Е9. В. Гуров

Россия

I почетный отзыв

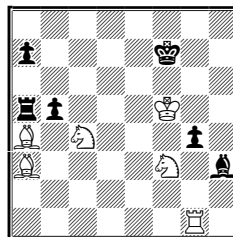


h#2 2.1.. 11+6

Е17. В. Мединцев

Россия

II почетный отзыв



h#2 2.1.. 6+6

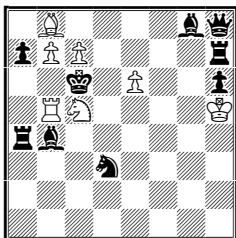
Е9. 1. ♖:g4 ♜b2 2. ♖:e5 ♜:e5#, 1. ♖:a6 ♜c1 2. ♖:c5 ♜:c5#. Замысел чем-то напоминает Е27 (2 приз) – две ярко выраженные батареи (тут – косвенные) и ни одного батарейного мата. Но в данной композиции игра проще.

Е17. 1. ♜f1 ♜:b5 2. g:f3 ♜e5#, 1. ♜a6 ♜:g4 2. b:c4 ♜e5#. Изящная комбинация тем hideaway и Зилахи. К сожалению, у пешки «g» нет выбора, как освободить линию.

Е44. В. Мединцев

Россия

III почетный отзыв

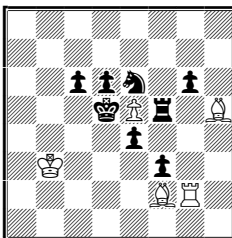


h#2 3.1.. 7+9

Е18. Ж. Яневски

Македония

Похвальный отзыв



h#2 3.1.. 5+8

Е44. 1. ♖:c5 c8♖ 2. ♖a6 ♖:a7#, 1. ♜:c5 c8♜ 2. ♜e7 ♜d7#, 1. ♜:c7 ♜b3 2. ♜g7 ♜d4#.

Необычная интерпретация темы Зилахи. До коопмата будущего не хватает еще одного решения с взятием на c7 и новым матом конем c5.

Е18. 1. f:g2 ♜e2 2. ♜:e5 ♜c4#, 1. g:h5 ♜g7 2. d:e5 ♜d7#, 1. ♜:e5 ♜d4+ 2. ♜f4 ♜g4#. Несложная комбинация с темой Зилахи дополнена третьим решением, в котором матуют все белые фигуры. Все три решения объединены взятием белой пешки, но без какой-то общей логики в этих взятиях.

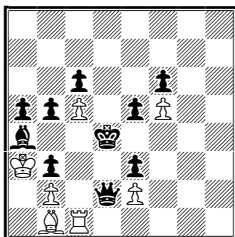
Кооперативные маты в 2.5-3 хода

Е21. 1... ♜c2 2. ♜c4 ?? 3. ♜d4 ♜:b3#, 1. ♜c3 ♜e4 2. ♜c4 ♜c2 3. ♜d4 ♜:b3#, 1... ♜c2 2. ♜e4 ?? 3. ♜d5 ♜c4#, 1. ♜d3 ♜c3 2. ♜e4 ♜c2 3. ♜d5 ♜c4#. Если бы стороны могли ходить по схеме БЧЧБ, то для мата было бы достаточно четырех полуходов, однако естественная очередность хода и скованная позиция заставляют искать очень тонкие перестроения фигур.

E21. Ф. Абдурахманович

Босния и Герцеговина

I приз

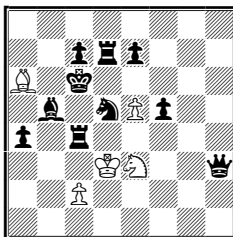


h#3 2.1.. 7+10

E22. В. Нефёдов

Россия

II приз

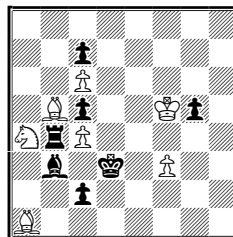


h#3 b) ♖a6→e6 5+10

E35. М. Ковачевич

Сербия

III приз



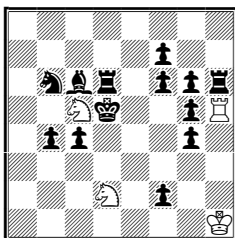
h#3 2.1.. 7+7

E22. a) diagram: 1. ♖c5+ ♕d2 2. ♜b6+ ♘d5 3. ♗d3 ♜b4#; **b)** ♖a6→e6: 1. ♜b6+ ♕e2 2. ♖c5+ ♜c4 3. ♖d3 ♜a5#. Непростая тема 10 WCCT – шах черной батареи – выражена дважды в каждом близнеце в комбинации с самосвязыванием и последующим косвенным развязыванием матующей фигуры черными. Безусловно, эта задача украсила бы чемпионат мира, но конкуренция в сборной России слишком велика.

E35. 1. ♗:c4 ♜b2+ 2. ♕c3 ♗e4 3. ♗b3+ ♜c4#, 1. ♖:c4 ♜c3 2. ♕d4 ♗e6 3. ♖b4+ ♘d5#. Очень интересная трактовка темы 10 WCCT – черные создают батарею, а белый король приходит на поле, где получит шах. Прекрасное взаимодействие сторон. К сожалению, возвраты черных фигур по-разному мотивированы.

E37. П. Забировин и В. Нефёдов (Россия)

IV приз

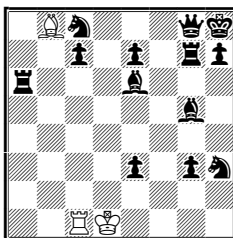


h#3 2.1.. 4+13

E36. Б. Шорохов

Россия

Почетный отзыв

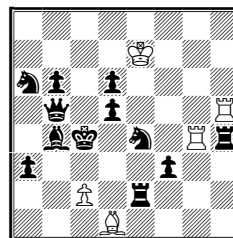


h#3 2.1.. 3+13

E13. А. Онкоуд

Марокко

I похвальный отзыв



h#2.5 2.1.. 5+12

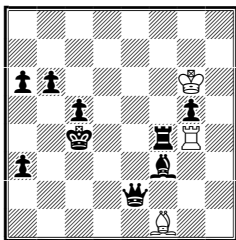
E37. 1. ♕e5+ ♜de4 2. ♘d5 ♜:g5 3. ♜f4+ ♜f3#, 1. ♕:c5+ ♜f3 2. ♖d5 ♜:g5 3. ♖d4+ ♜e4#. И третья великолепная задача на тему 10 WCCT, снова (как в E22 – 2 приз) с двумя шахами в каждом решении и красивой игрой белого коня.

(При первоначальной публикации была ошибочно поставлена черная пешка d3.)

E36. 1. ♗h4 ♖:c7 2. ♖g4 ♖:c8 3. ♜g5 ♗e5#, 1. ♗f5 ♗:c7 2. ♗a2 ♗e5 3. ♖e6 ♖:c8#. Тема 9 WCCT с перекрытием двух черных «спрятывшихся» фигур, чередованием 2-го и 3-го хода белых и правильными матами со связкой.

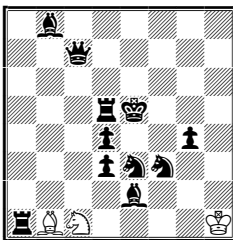
E13. 1... ♖g8 2. ♗a5 ♖c8+ 3. ♗b5 c4#, 1... ♖h8 2. ♗a5 ♖c8+ 3. ♗b4 c3#. Чередование функций белых ладьей (контроль линии «с» – связка) и маты косвенной пешечной батареи.

**Е7. М. Гершинский и
А. Панкратьев**
Украина-Россия
II похвальный отзыв



h#3 b) ♠ a6→c3 3+9

**Е12. М. Гершинский и
А. Панкратьев**
Украина-Россия
III похвальный отзыв



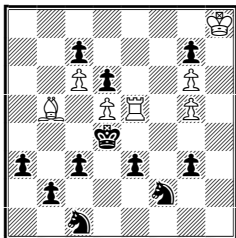
h#3 2.1.. 3+11

Е7. a) diagram: 1. ♖b5 ♜h3
2. ♜a4 ♜e4 3. ♜a5 ♜d7#;
b) ♠ a6→c3: 1. ♖b4 ♜g1
2. ♜a6 ♜b5 3. ♜a5 ♜b1#.
Симпатичные засадные маневры белых фигур. Надеюсь, предшественника нет.

Е12. 1. ♖e4 ♜:e2 2. ♜f4 ♜c1 3. ♜e5 ♜:d3#, 1. ♖f4 ♜:d3 2. ♜g5 ♜b1 3. ♜e5 ♜:e2#.
Возвраты фигур в механизме белой полусвязки.

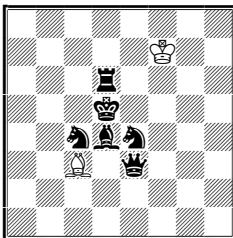
Кооперативные маты в 3.5-N ходов

Е38. Я. Кчак
Венгрия
Приз



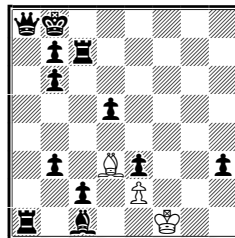
h#3.5 2.1.. 7+11

Е41. В. Палюлэнис
Литва
Специальный приз



h#6 2.1.. 2+6

Е50. З. Михайлоски
Македония
Почетный отзыв



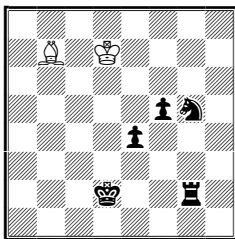
h#6.5 3+12

Е38. 1... ♜f5 2. ♖e4 ♜e5+ 3. ♖f4 ♜d3 4. ♜g4 ♜f5#, 1... ♜a4 2. ♖c4 ♜b5+ 3. ♖b3 ♜e4 4. ♜a2 ♜a4#. Чтобы пропустить черного короля к полю мата белая линейная фигура должна отойти на то поле, с которого будет матовать, а потом вернуться. Второй возврат она делает на матующем ходу. Очень остроумно!

Е41. 1. ♜e6 ♜b4 2. ♜c3 ♜e7 3. ♜e4 ♖e8 4. ♜e5 ♖d7 5. ♖d4 ♖c6 6. ♜d3 ♜c5#, 1. ♜f6 ♖g6 2. ♜e6 ♖g5 3. ♜e3 ♖f4 4. ♜f5 ♖f3 5. ♖e5 ♜d2 6. ♜d5 ♜f4#. Скахографическая задача, посвященная 55-й годовщине полета человека в космос (белый король – это, видимо, Ю. Гагарин, а остальные фигуры символизируют «Восток-1»). Тематическое содержание – идеальные эхо-маты – из примерно той же эпохи, однако 8 фигур в центре доски – это совсем не тривиально.

Е50. 1... ♜b5 2. ♜a6 ♜c6 3. ♜:e2+ ♖:e2 4. ♜a8 ♖d3 5. ♖a7 ♖c3 6. ♖a6 ♜b4 7. ♜a7 ♜b5#. Содержание этой задачи строится на необходимости пропустить белого короля к полю b4. Это достигается тонкими маневрами черного ферзя и белого слона, в которых можно заметить анти-бристольский ход (1... ♜b5) и тему Класинца (2... ♜c6 3. ♜:e2+ ... 7... ♜b5).

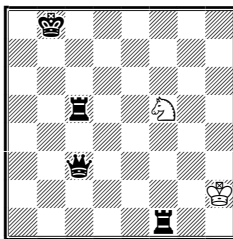
Е40. Н. Якунин
Россия
Похвальный отзыв



h#6

2+5

Е15. В. Жеглов и
Ю. Парамонов (Россия)
Похвальный отзыв



h#6.5

2.1..

2+4

Е40. 1.e3 ♖c8 2.♗e4 ♜e6
3.f4 ♜f5 4.♜f2 ♜g4 5.♜e2
♜h3 6.♜f3 ♗g4#.
Красивая миниатюра с
хорошим взаимодействием
сторон и своеобразной
«прокладкой пути»
королем для слона.

Е15. 1... ♗d4 2.♜g3+ ♜:g3 3.♜a1 ♜f4 4.♜c8 ♜e5 5.♜a7 ♜d6 6.♜a8 ♜c7 7.♜a6
♗b5#, 1... ♜g2 2.♜b1 ♜f2 3.♜e3+ ♜:e3 4.♜c8 ♜d4 5.♜d8+ ♜c5 6.♜c8 ♜c6 7.♜b8
♗e7#. Черного ферзя необходимо пожертвовать в нужный момент, чтобы обеспечить
беспрепятственный проход белого короля (квази-форма темы hideaway). Две такие
комбинации в решениях длиной 13 полуходов – находка.

Дмитрий Туревский,
судья конкурса.